

流利口语是这样炼成的 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/646/2021_2022__E6_B5_81_E5_88_A9_E5_8F_A3_E8_c96_646275.htm

要想练好你的口语，一般可能会经过下面的3个步骤：1、Open your mouth and challenge your personality。张开嘴挑战你的个性。不要不好意思开口。简单的“hello,goodbye”找30个老外练，不需要再说别的，你就会就找到感觉。2、提高质量，practice skills，通过练习更正错误，形成习惯，组织语言的顺序。使之符合纯正英语的语序。例如，如果一个中国女孩对男孩说，“你心里根本没有我！”中式英语会说，“You never think of me！”而欧美的女孩则会说“I am not on your mind！”3

、Develop your through nature。和你的语言交个朋友，永远说自己的话。口语并不是要求你炫耀你的单词量，而是要用好小词。例如：“take bus，take it，take medicine”等等。VOA的慢速英语可以用1500个单词来描述世界上所有的事情。我们为什么不呢？口语是一个input到output的过程，要求你大声的朗读，坚持背诵（reciting）。语言看懂了不是你的，背下来才是你的，背下来再说出来才真正是你的。每天坚持背3个句型，一共背450个句型就足够你口语交流使用了。口语是应用的过程，不要满足于Sounds ring a bell，能听得懂不代表能说得好，一定要天天练习。练习什么？建议的听力和口语材料：TOEFL历年听力真题的录音，模仿其语音语调。模仿发音标准的电影对白 外研社的初中高级英语听力教材作为你的发音，一定要标准清晰，练的纯熟。因为你将来走入国际社会后，你的竞争将来自于世界各地。口语练习的时候，不

要在意纠正口语中的语法错误，流畅就好，流畅了以后你自然会慢慢的纠正好里面的语法错误。对于要表达的意思不要绕圈子，直接表达，然后再展开解释。语言要说得自然流利，Keep it simple, Keep it short。不要再说，“My English is very poor”，每天都要对自己说，“My English is getting better and better everyday”。这样经过8个月的练习你甚至就可以出师了。口语中最重要的是语音的双元音发音要fine，元音的发音要饱满。同时要注意声音的滑落，例如，把sold out变成一个单词去读sol-dout。在口语的发音方面，可以从以下5个方面着手：1、双元音和长元音发音要饱满 I made a terrible mistake 2、短元音收小腹，短促有力 let ' s get together again soon Great minds think alike I am so proud of you Go Home Sweat Dream 3、连读 I am working on it I will think it over 4、省略 I don ' t know what to do 5、咬舌头 3333 =three thousand three hundred and thirty three It ' s the same thing 精确地发音有助于你正确的表达你的思想不被误解，例如下面的单词如果你发音不准的话，很有可能造成误会：Sheet的长音（i）如果你发不够，那么就会听着像shit fool的长音（u：）如果你发不够，那么就会听着像full 很多人在说英语的时候总觉的自己嘴张不开，发音不到位。但是因为已经是多年的习惯了，所以自己纠正不过来。有没有好的办法来解决这个问题呢？当然有！中文的发音一般是在嘴唇上，而英语的发音却是在舌头上，所以中文叫“绕口令”，英文叫做“tongue twister”。知道了这点差别以后，再按照一下的方法，就会立刻改变你的发音。这是英语播音员常使用的方法。首先要保证的是，你的发音是要正确的。然后先做热身，尽最大可能噘嘴，发“屋”的音，然后尽

最大可能咧嘴，发“一”的音，然后再咧嘴发“屋”的音，再转成咧嘴的“一”音。然后快速的转换，知道两腮酸痛为止。然后双手轻拍双颊，做一下简单的放松。接着找一份阅读材料来阅读。但是要注意，读的时候要咬住牙齿不要分开，然后尽量正确的发音，把这篇短文度2遍。你会觉得这么做很难受，本来发音就不准，现在更没谱了。没关系，当你觉得两腮酸痛的时候，张开嘴，以正常的方式再朗读刚才的短文，你就会发现，你的发音已经有质的突破了，元音自然就饱满了，嘴自然就张开了，自己会明显的感觉到发音到位了。当你的口语达到这种欧美人说话习惯的时候，听力自然就会跟上去了。对于口语和听力，俞敏洪老师建议：听20部英文电影，再来听TOEFL就会觉得很简单，语速很慢，因为英美电影中的口语很快，如果你能正常模仿其中的对白，考TOEFL就很简单。因为TOEFL就是考日常口语。讲英文必须注意重音。我们课堂英语教学的语速往往过慢，失真，轻重音混乱。所以学生经常在口语的时候重音错乱。那么什么时候应该重音呢？

- 1、动词要重音 (重读一下大写的单词) I

'm here today to GET my English UPGRADED GO and ASK her

GET out 2、关键名词重读 My name is ...JASON 暂缓加重音 I

was born in 1975 数字敏感要重读 I wanna see YOU / not HIM 很多

时候背的词组和说的结构不一样，要读懂句子的含义再确定

哪里应该重读。更多推荐：#0000ff>衡量口语的四个标准

及提高方法 #0000ff>如何练习能连贯表达的口语技巧?

#0000ff>英语学习方法之趣味学单词 #0000ff>背单词时常见的

浴缸效应 #0000ff>用顺口溜牢记英语语法 100Test 下载频道开

通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com