

Java编辑快捷键计算机二级考试 PDF转换可能丢失图片或格式
，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/646/2021_2022_Java_E7_BC_96_E8_BE_91_c97_646305.htm Ctrl 1 快速修复(最经典的快捷键,就不用多说了) Ctrl D: 删除当前行 Ctrl Alt 复制当前行到下一行(复制增加) Ctrl Alt 复制当前行到上一行(复制增加) Alt 当前行和下面一行交互位置(特别实用,可以省去先剪切,再粘贴了) Alt 当前行和上面一行交互位置(同上) Alt 前一个编辑的页面 Alt 下一个编辑的页面(当然是针对上面那条来说了) Alt Enter 显示当前选择资源(工程,or 文件 or文件)的属性 Shift Enter 在当前行的下一行插入空行(这时鼠标可以在当前行的任一位置,不一定是最后) Shift Ctrl Enter 在当前行插入空行(原理同上条) Ctrl Q 定位到最后编辑的地方 Ctrl L 定位在某行 (对于程序超过100的人就有福音了) Ctrl M 最大化当前的Edit或View (再按则反之) Ctrl / 注释当前行,再按则取消注释 Ctrl O 快速显示 OutLine Ctrl T 快速显示当前类的继承结构 Ctrl W 关闭当前Editor Ctrl K 参照选中的Word快速定位到下一个 Ctrl E 快速显示当前Editor的下拉列表(如果当前页面没有显示的用黑体表示) Ctrl / (小键盘) 折叠当前类中的所有代码 Ctrl x (小键盘) 展开当前类中的所有代码 Ctrl Space 代码助手完成一些代码的插入(但一般和输入法有冲突,可以修改输入法的热键,也可以暂用Alt /来代替) Ctrl Shift E 显示管理当前打开的所有View的管理器(可以选择关闭,激活等操作) Ctrl J 正向增量查找(按下Ctrl J后,你所输入的每个字母编辑器都提供快速匹配定位到某个单词,如果没有,则在status line中显示没有找到了,查一个单词时,特别实用,这个功能Idea两年前就有了) Ctrl Shift

J 反向增量查找(和上条相同,只不过是从后往前查) Ctrl Shift F4
关闭所有打开的Editor Ctrl Shift X 把当前选中的文本全部变味
小写 Ctrl Shift Y 把当前选中的文本全部变为小写 Ctrl Shift F 格
式化当前代码 Ctrl Shift P 定位到对于的匹配符(譬如{ }) (从前
面定位后面时,光标要在匹配符里面,后面到前面,则反之) 下面
的快捷键是重构里面常用的,本人就自己喜欢且常用的整理一
下(注:一般重构的快捷键都是Alt Shift开头的了) Alt Shift R 重命
名(是我自己最爱用的一个了,尤其是变量和类的Rename,比手
工方法能节省很多劳动力) Alt Shift M 抽取方法 (这是重构里面
最常用的方法之一了,尤其是对一大堆泥团代码有用) Alt Shift
C 修改函数结构(比较实用,有N个函数调用了这个方法,修改一
次搞定) Alt Shift L 抽取本地变量(可以直接把一些魔法数字和
字符串抽取成一个变量,尤其是多处调用的时候) Alt Shift F
把Class中的local变量变为field变量 (比较实用的功能) Alt Shift I
合并变量(可能这样说有点不妥Inline) Alt Shift V 移动函数和变
量(不怎么常用) Alt Shift Z 重构的后悔药(Undo) 编辑 作用域
功能 快捷键 全局 查找并替换 Ctrl F 文本编辑器 查找上一个
Ctrl Shift K 文本编辑器 查找下一个 Ctrl K 全局 撤销 Ctrl Z 全局
复制 Ctrl C 全局 恢复上一个选择 Alt Shift 全局 剪切 Ctrl X
全局 快速修正 Ctrl 1 1 全局 内容辅助 Alt / 全局 全部选中 Ctrl A
全局 删除 Delete 全局 上下文信息 Alt ? Alt Shift ? Ctrl Shift
Space Java编辑器 显示工具提示描述 F2 Java编辑器 选择封装元
素 Alt Shift Java编辑器 选择上一个元素 Alt Shift Java编辑
器 选择下一个元素 Alt Shift 文本编辑器 增量查找 Ctrl J 文
本编辑器 增量逆向查找 Ctrl Shift J 全局 粘贴 Ctrl V 全局 重做
Ctrl Y 查看 作用域 功能 快捷键 全局 放大 Ctrl = 全局 缩小 Ctrl

- 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com