

景观设计行业的转变与创新城市规划师考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/647/2021\\_2022\\_\\_E6\\_99\\_AF\\_E8\\_A7\\_82\\_E8\\_AE\\_BE\\_E8\\_c61\\_647081.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/647/2021_2022__E6_99_AF_E8_A7_82_E8_AE_BE_E8_c61_647081.htm) 近几年，中国园林设计行业正在从以古典园林为核心的传统园林设计转向以现代景观为核心的现代景观规划设计，这一观念转变包含着三层含义：一是指关注重点的转移和范围的扩展，从传统园林到现代景观的重点转变，从单一传统专业扩展为综合交叉的现代专业；二是随之而来的核心内容的转变，从以植物为核心的园林绿化规划设计到以包括植物等多种元素构成的以景观为核心的综合环境规划设计；三是设计中以生态环境为主体。百考试题论坛 随着城市的发展，人们对园林景观设计的关注程度大幅提高，上至政府领导，下到普通市民，越来越多的人都把它看作与自己的生活息息相关，是提升城市形象的重要举措。在此，作为专业设计师应在观念上及时转变，这包括：（1）从以建筑为核心的传统人居观转向以景观、城市、建筑三位一体的现代人类聚居观，确立现代风景园林在人类聚居环境建设中的统领作用和地位。www.

Examda.CoM考试就到百考试题（2）从传统的“园林”观念转变为现代的景观观念，即不再是为建筑师作边角的空块配景而要与建筑融为一体形成一个整体构成；是硬质的建筑线条更加与人贴近体现出个性化的设计理念。（3）确定专业设计师专业实践的责任与权力，尽快实施设计师注册制度，以改变园林设计行业的无序混乱情况。（4）随着社会的进步，新型材料的不断推出，设计师应在园林设计中增加更多的科技元素，高科技含量也成为园林景观设计中不可忽视的

亮点。当然，我们在一些设计中还存在着不足，期待完善。不足的方面表现在：（1）当前中国风景园林规划设计在形象总体上，从南到北照搬模仿，思想追求俗不可耐，很少有个性鲜明、耐人回味、境界高远、意味深长的作品，而且不少设计往往被僵化地局限于传统园林的模仿照搬。本文来源：百考试题网（2）目前我国大多数的园林规划设计往往侧重于构成园林环境的“硬质景观”，而忽视了绿地林荫一类“软质景观”的规划设计。（3）居住小区园林景观过于单一，忽视生态设计，应进一步完善城市的生态绿地系统，有效防治和减少小区内大气、水、土、噪声等污染，按照生态学的原理和理念，高标准、高起点设计。百考试题 - 全国最大教育类网站(100test.com) 创新是设计师作品的灵魂与结晶。专业设计师只有不断更新自己的思维观念，学习新的理念，激发新的灵感，充分利用现代化的科学技术与生态、数字、建筑、人文等系统理念提高产品（作品）的科技含量，才能满足时代变化、社会进步和人民生活需要的不断提高。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)