

后现代主义建筑的类型和主要建筑家城市规划师考试 PDF 转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/647/2021_2022__E5_90_8E_E7_8E_B0_E4_BB_A3_E4_c61_647811.htm

1. 戏谑的古典主义它的基本特征：使用部分的古典主义建筑的形式和符号，而表现手法却具有折衷的、戏谑的、嘲讽的特点。代表人物：1) 罗伯特·文丘里百考试题 - 全国最大教育类网站(100test.com) 代表著作：《建筑的复杂性和矛盾性》、《向拉斯维加斯学习》、《“坎皮达格里奥”观点》。代表作：费城“行会大楼”老人住宅、“文丘里住宅”、英国伦敦的国家艺术博物馆圣斯布里厅。2) 查尔斯·莫尔来源：考试大的美女编辑们其建筑设计特点是具有优美的舞台表演设计特点。3) 迈克·格雷夫斯代表作：俄勒冈州波特兰市的公共服务中心4) 菲利普·约翰逊其建筑设计特点是在采用古典风格是比较严肃，从不调侃。代表作：纽约“美国电报与电话公司”总部大楼来源：考试大2. 比喻性的古典主义代表人物和设计事务所有：杰奎琳·罗伯逊、塔夫特建筑设计事务所、佛列德·科特与苏斯·金、劳伦斯·布斯。3. 基本古典主义代表人物有：阿道·罗西、拉斐尔·莫尼奥、米贵尔·加利和何塞·因纳西奥·里纳扎索罗。4. 复古主义代表人物有：昆兰·特利、约翰·布拉图、汤尼·阿特金。5. 现代传统主义代表人物有：托玛斯·必比、乔治·哈特曼 - 沃伦·科克斯、科恩·福克斯。6. “高科技”风格来源：考试大这个风格的特点是运用精细的技术结构，非常讲究现代工业材料和工业加工技术的运用，达到具有工业化象征性的特点。1) 理查德·罗杰斯代表作：蓬皮杜国家艺术文化中心和伦敦的劳伦德保险公司

和银行大楼。2) 诺尔曼·福斯特百考试题 - 全国最大教育类网站(100test.com)代表作：法国雷诺汽车公司在英国的零部件销售中心、香港“汇丰银行”总部大楼7。解构主义这个风格的特点是反中心、反权威、反二元对称、反非黑即白的理论。弗兰克·盖里：代表作是西班牙毕堡市的所罗门·古根汉姆艺术博物馆。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com