

浙江省2009年10月高等教育自学考试美术设计与创意试题自考 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/647/2021_2022__E6_B5_99_E6_B1_9F_E7_9C_812_c67_647293.htm 浙江省2009年10月高等教育

自学考试 美术设计与创意试题 课程代码：07221一、单项选择题（本大题共8小题，每小题1分，共8分）在每小题列出的

四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。1.环保海报

《让绿色回来》，图形中的绿色植物已经干枯变黑，折断处显示出血痕，但仍然握着拳头表示抗议。这张海报运用了哪种手法？（ ）A.反常 B.象征 C.夸张 D.幽默

2.“问君能有几多愁，恰似一江春水向东流”，这句话可以产生____联想。（ ）A.因果 B.接近 C.类似 D.虚实

3.著名广告专家韦伯杨说：“创意是一种新的组合，创造新的组合这种才能可由观察事物的关联性得以提高。”这句话说明了____是图形创意的基础。

（ ）A.想象 B.联想 C.创造 D.思维

4.“龙”是以蛇身为主体，与兽类的四脚，鹿的角，鱼的鳞和须等构成，这是____结构的图形。（ ）A.并置 B.换置 C.共用 D.增殖

5.海报《韩朝统一》的设计师是（ ）A.福田繁雄 B.鲁宾 C.靳埭强 D.韩家英

6.下列不属于图形的九种类型的是（ ）A.共合类图形 B.变异类图形 C.文字类图形 D.符号类图形

7.图形设计经历的第三次重大发展源于（ ）A.造纸术与印刷术的发明 B.原始图形向文字的转化 C.文字的产生 D.产业革命

8.俗语说：“眼见为实，耳听为虚。”这说明了现代图形具有的____优点。（ ）A.通用性 B.准确性 C.可信性 D.直观性

二、多项选择题（本大题共5小题，每小题2分，共10分）在每小题列出的五个备选项中至

少有两个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

1.下列属于正确的设计观念的是（ ）A.手段力求多样 B.形式力求简明C.表达力求完整 D.以创意为内核E.以传播为目的

2.同构包括（ ）A.轮廓同构 B.肌理同构C.质感同构 D.布局同构E.正象同构

3.聚成类图形包括（ ）A.聚点图形 B.迷视图形C.聚面图形 D.聚集图形E.聚线图形

4.现代绘画艺术中几大流派的杰出代表是（ ）A.马蒂斯 B.凡高C.包豪斯 D.毕加索E.伦勃朗

5.形式感的追求包括（ ）A.内容和形式的辩证统一 B.内容决定形式C.形式决定内容 D.形式为内容服务E.内容反映形式

三、名词解释（本大题共6小题，每小题4分，共24分）

1.立体主义 2.复合结构 3.多样与统一 4.延异图形 5.拟仿 6.抽象主义

四、简答题（本大题共3小题，每小题8分，共24分）

1.现代绘画艺术的几大流派。 2.简述图形风格的种类。 3.想象的意义。

五、论述题（本大题共2小题，每小题10分，共20分）

1.图形设计的设计任务的研究。 2.图形设计与美术作品的不同。

六、应用题（本大题共14分）

以桌子为视觉元素，采用换置图形手法，画出2个换置图形。

要求：1.黑白稿 2.图形简洁概括

百考试题收集整理更多信息
请访问:百考试题自考论坛，百考试题自考网校，百考试题在线题库 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com