

辽宁2010年自考珠宝及材料工艺学专业(独本)考试计划自考
PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/647/2021_2022__E8_BE_BD_E5_AE_812010_c67_647805.htm 专业代码：国家代码B080110

省内代码822 主考院校：辽宁工程技术大学 根据全国高等教育自学考试指导委员会颁布的珠宝及材料工艺学专业（独立本科段）考试计划，结合我省具体情况，制定本考试计划。

一、指导思想 高等教育自学考试是一种国家考试，是我国高等教育体系的组成部分。它既是对社会自学者进行的高等教育学历考试，也是个人自学、社会助学和国家考试相结合的一种新的教育形式。高等教育自学考试珠宝及材料工艺学专业（独立本科段），是以宝玉石鉴定与加工类各有关专业专科教育为基础，为满足宝玉石专业技术人员在职培养和提高的需要而设置，是宝玉石专业继续教育的一种新形式。其总体要求与全日制普通高校相应专业本科的水平相一致。同时，根据高等教育自学考试的特点，着重考核应考者对珠宝及材料工艺学专业共性基础技术等有关的基本理论、基本知识和基本技能的掌握和运用能力。

二、学历层次与规格 本专业为高等教育本科学历层次，各门课程均采用学分制。专业的总体要求与普通高等学校相应专业本科水平相一致。每门课程的考试标准为本科水平，每门课程考试合格后发给单科合格证书。凡按照本专业本科段考试计划规定，取得16门课程的合格成绩，通过实践性环节的训练与考核，累计达到76学分，完成毕业设计（论文），思想品德经鉴定符合要求者，发给本科毕业证书；达到学位要求并通过学位考试者，按国家学位管理有关规定及学位授予权限，由主考学校授予工学

学士学位。三、专业培养目标与基本要求 本专业培养拥护党的基本路线，德、智、能、体、美全面发展，专业知识精、实践能力强、综合素质高，具备必需的文化基础知识和宝玉石鉴定、加工技术，以及贵金属首饰设计、加工、经济管理、网络营销等方面的知识，具备从事现代生产、管理工作需要的高等技术应用型专门人才。专业基本要求：1、热爱祖国，拥护中国共产党，掌握马列主义、毛泽东思想、邓小平理论的基本原理，树立科学的世界观和人生观；具有为国家昌盛、实现社会主义现代化而奋斗的理想；具有良好的公民与科技人员品德和风范。2、系统地掌握宝玉石鉴定、设计与加工、经营与管理的基本理论、知识和技能。具有广博的相关专业知识。具有较强的工程设计、科研及生产技术的管理能力。具有较强的综合能力和素质。3、能在宝玉石结构与性质、加工利用工艺、材料与制品的制备、应用基础理论研究等领域承担科研、教学、技术开发、工艺设计、技术改造、生产及经营管理等方面工作。4、具有一定的人文科学、经济管理、法律、国防和自然科学知识；掌握一门外语；具有运用计算机的基本能力和信息获取、处理能力；具有较高的提出、分析和解决实际问题的综合能力。四、考试对象 凡国家承认学历的专科以上（含专科）毕业生均可报考。凡宝玉石鉴定类、地质矿产类专业本、专科毕业生（一类考生）可直接报考本专业。其它类专业专科毕业生（二类考生）报考本专业，需加考矿物学和绘画实践两门课程。五、报考办法 本专业面向社会开考，应考者持本人身份证或户口本到所在市招考办指定的报名地点办理报名手续。六、课程设置与学分类别

序号	课程号	课程	学分	备注
	0103709	马克		公共课

思主义基本原理概论 4 02 03708 中国近现代史纲要 2 03 00015
英语（二） 14 选一组 014570076503122 应用文写作中国简史
信息技术 545 专业基础课 04 08652 首饰金属材料学 3 05 08656
珠宝首饰评估 4 06 08657 中国玉器 3 07 08655 钻石分级学 2 专
业课 08 08651 应用宝石学 6 08654 宝石鉴定（实践） 3 09 08661
珠宝产品质量标准与法规 4 10 11565 应用宝石工艺 4 11 8658
首饰设计及制作工艺学 3 8659 首饰设计及制作工艺学（实践
） 4 12 11566 计算机首饰设计 3 11567 计算机首饰设计（实践
） 3 13 11568 玉雕设计与加工 3 11569 玉雕设计与加工（实践
） 3 14 08662 珠宝企业经营管理 4 15 08660 网络技术和电子商
务 4 16 11570 珠宝及材料工艺学毕业论文 不计学分 总 学分 76

七、课程说明和指定用书 1、马克思主义基本原理概论 课程
说明：（略） 指导用书：《马克思主义基本原理概论》 卫兴
华、赵家华主编 北京大学出版社 2008年版 2、中国近现代史
纲要 课程说明：（略） 指导用书：《中国近现代史纲要》
王顺生、李捷主编 高等教育出版社 2008年版 3、英语（二）
本课程为本专业（独立本科段）的一门公共课。本课程的目的
的是使应考者掌握4000个单词含中学阶段1600个单词）、一
定量的习惯用语和系统的语法知识，具有较强的阅读能力和
一定的英译汉能力，以及初步的汉译英能力和听、说、写的
能力，使其能以英语为工具获取本专业所需要的信息，并为
进一步提高英语水平打下较好的基础。应考者在学完本课程
后，应能借助词典独立阅读与后期课程难度相当的一般性资
料并能译成汉语，理解基本正确，译文基本通顺。 指定用书
：《大学英语自学教程》（上、下册）（全国高等教育自学
考试指导委员会组编） 高远主编 高等教育出版社出版 1998年

版 4、首饰金属材料学 本课程主要讲授首饰贵金属材料的基本概念与种类，贵金属矿产资源、贵金属材料学基础、贵金属材料的力学性能、贵金属材料及合金的强化途经及加工工艺、贵金属材料热处理和贵金属材料及饰品的检测与分析。重点介绍金、铂、银、钯等贵金属材料及合金的特性与加工工艺，简要介绍常用工艺品材料、仿金材料、有色金属工艺品材料等，了解有关贵金属材料及合金首饰在佩带保养方面的知识。为首饰设计与加工打下良好的专业理论与技能基础。指定用书：《首饰贵金属及材料工艺学》杨如增，廖宗廷编著 同济大学出版社 2002年版

5、珠宝首饰评估 珠宝首饰评估是沟通珠宝首饰业与其他行业和部门以及大众的重要纽带，例如，保险、拍卖、典当、银行抵押贷款、企业融资、清算、破产、资产变现、遗嘱验证及遗产继承税、收藏、捐赠等，珠宝首饰评估将成为我国资产评估业的重要分支领域。本课程讲授珠宝首饰评估的基本概念、基本评估理论，评估原理与方法、评估程序，编写评估报告，具体讲授钻石、有色宝石、珍珠、玉石和玉器等常见宝玉石首饰的评估方法指定用书：《珠宝首饰系统评估导论》丘志力、李立平、陈炳辉等编著 中国地质大学出版社 2003年版

6、中国玉器 随着人们物质文化生活水平提高，爱玉、赏玉、玩玉、藏玉的风气得以恢复发展，更多的爱好者进入这一行列，这无疑有益于人们的陶冶性情，提高修养。被誉为神奇“东方艺术”的中国玉器，有着丰富的文化内涵。系统地介绍了中国的玉文化，既传播了科学的玉器知识，也弘扬了中国优秀的传统文化，寓知识性、科学性、欣赏性于一体。指定用书：《中国玉器》方泽编著 百花文艺出版社 2003年版

7、钻石分级学系

统阐述了钻石品质评价的发展历史，4C评价的原则，钻石分级的标准，具体进行钻石品质分级的技术方法、技术要点和应予注意的问题。本书还从实际应用的角度，介绍了钻石分级证书的内容和格式，钻石估价及证书，钻石仿制品的鉴别等。指定用书：《钻石分级的原理与方法》袁心强编著 中国地质大学出版社 1998年版 8、应用宝石学（含实践）本课程将系统讲授世界主要宝玉石的晶体结构，物理性质，光学性质等鉴别特征和鉴别技能，通过学习可以使学生借助简单仪器或肉眼可以鉴别常见的几十种宝玉石，并具备对宝石原料和成品做出初步评价的能力。指定用书：《宝石学教程》郭守国编著 科学技术出版社 1998年版 9、珠宝产品质量标准与法规 本课程将系统介绍珠宝首饰加工、经营、鉴定、销售、贸易过程中涉及的相关法律法规，包括珠宝玉石名称、珠宝玉石检验标准、钻石分级、珍珠分级、和田玉评价标准、岫岩玉评价标准、玉器制品评价标准、金银制品国家标准、珠宝玉石首饰贸易单耗标准、金银制品检验标准的规范，还包括产品质量法、消费者权益保护法、知识产权法、资产评估等相关反律法规。通过学习，学生明确珠宝行业涉及的法律法规，很快进入珠宝玉石行业，同时也促进珠宝法律法规的推广，促进珠宝行业的健康发展。指定用书：待定 10、应用宝石工艺（实践）本课程主要讲授宝玉石的款式设计、加工原理与方法，详细介绍常见宝玉石（如钻石、红宝石、蓝宝石、祖母绿、翡翠、猫眼石等）的款式设计和加工工艺，首饰的镶嵌加工方法等。简要介绍工艺材料、加工设备及加工步骤和注意事项。通过本课程的理论和实践教学，使学生能够掌握首饰和宝玉石的款式设计原则和基础理论知识，了

解宝玉石的加工艺步骤和加工过程中的注意事项，了解首饰镶嵌和加工工艺过程，为从事宝石学专业工作打下良好的理论和实践基础。指定用书：《刻面宝石设计与加工工艺》姜晓平等编著 中国地质大学出版社 2008年版 11、首饰设计及制作工艺学（含实践）本门课程是珠宝及材料工艺学“专业的一门专业课。目的是通过本门课程的学习，同学们能对首饰设计和首饰制作有一个全面的了解，掌握什么是首饰设计，它包括哪几个方面的要素，如何从首饰设计理念着手进行首饰设计的思考，并熟练掌握首饰设计的基本方法：首饰设计原始元素的选择，设计造型的演化，主要首饰种类设计的表达和三视图及立体图的绘制。同时学习首饰制作的基本方法，掌握常见的首饰制作工艺，包括首饰表面加工工艺，批量生产的失蜡浇铸工艺，执模镶嵌工艺，首饰表面处理工艺等，还要了解首饰制作用材料性质和在首饰制作中的应用。并通过实习掌握基本的首饰制作的方法，包括锯，挫，焊，钻等工具的熟练使用。学完本门课程，学生应达到会自行设计常见的首饰并进行简单的款式的起版制作。指定用书：《首饰制作工艺学》玉昶编著 中国地质大学出版社 2005年9月 12、计算机首饰设计（含实践）JewelCAD是为宝石及材料工艺学专业的本科生设立的一门关于首饰电脑绘图的专业课程。通过本课程的学习了解该软件的首饰绘图基本操作和基本方法，掌握各种首饰类型款式的基本画法，为首饰电脑设计打下良好的基础。教学要求是：（1）了解JewelCAD的界面、基本功能和操作特性。（2）掌握档案菜单、编辑菜单、变形菜单、复制菜单、曲线菜单、曲面菜单、杂项菜单各项功能的使用方法，尤其要掌握常见工具列中工具的使用方法。

(3) 全面掌握宝石及贵金属的渲染方法、文字的创建修饰，理解曲面的建模原理。(4) 在熟悉各类工具使用方法的基础上，学会综合运用多种功能来创建镶口、花头、戒指、颈饰、耳饰、头饰、摆件、奖牌等类别首饰，并掌握各类别首饰的创建技巧。指定用书：《JewelCAD珠宝设计实用教程》王晨旭，刘炎编著 人民邮电出版社 2007年版

13、玉雕设计与加工(含实践) 课程教学目标 (1) 课程性质和地位 《玉雕基础教学》是玉石艺术雕刻专业必修的重要专业基础课。该课程的基本知识是玉雕鉴赏、设计、雕刻、收藏等必修的内容。通过本课程的教学，使学生系统地获得鉴赏、设计、雕刻的基本知识，初步掌握运用所学的理论，通过实际操作训练提高学生的设计、雕刻技能。(2) 知识要求 本课程在地质基础课和宝石基础设计的基础上进行教学。它作为一门专业基础课，阐述其本身理论，对学生未来就业将有及其重要的作用，其中课程需掌握以下几方面知识：中国玉文化发展史、现代玉文化及未来的发展目标、重点掌握现代玉雕的设计理念、学习玉雕设计的手段与技术、学习玉雕雕刻的基础技能。指定用书：《玉雕与玉器》郭颖编著 地震出版社 2007年版

14、珠宝企业经营管理 社会经济的发展使企业及其管理变得日益重要，本课程主要目的在于帮助学生把握企业及其管理的轮廓，掌握企业管理的基本知识和现代公司的管理，了解国内外企业发展概况以及企业管理的不同特色，为进一步研究企业理论与实践打下基础，也为进入社会参加实际的经济活动及企业管理工作提供必要的知识储备。指定用书：《珠宝企业经营与管理》尹作为等编著 中国地质大学出版社 2008年版

15、网络技术和电子商务 通过本课程的学习

，学生应能掌握“电子商务的基本概念”、“电子商务的基本运行框架和模式”、“电子商务的技术基础和支撑平台”、“电子商务的安全”、“电子商务系统规划”、“电子商务系统实现”等基本概念、基本原理；了解电子商务在信息时代的重要地位、应用范围和发展前景、电子商务的基本框架、原理和关键技术；通过案例学习，了解电子商务在各行业的应用。在熟练掌握上述内容的基础上，能利用有关原理和方法，分析具体的电子商务实践中的具体问题，设计及实现电子商务系统。指定用书：《电子商务网络实施技术》张与鸿编著 中国水利水电出版社 2007年版 16、应用文写作 本课程为免考公共外语的选考课。通过本课程的学习，了解应用文写作的基础知识，法定公文、规章性应用文、事务应用文、经济应用文、司法应用文、日常应用文、以及公务员考试必考的申论写作等。每一种文体均从概念、特点、分类、作用、写法加以掌握，通过设置思考与训练题，使学生能立体地进行理论转化为实践的训练，提高学生的应用文写作能力。指定用书：《应用文写作教程》于冰主编 辽宁师范大学出版社 2006年版 17、中国简史 本课程为免考公共外语的选考课。本课程围绕历史活动的主线，从政治、经济和文化等方面，简要介绍了自远古时代至中华人民共和国成立的历史发展过程，以及历史上的重要人物、事件、制度、思想等，使学生能够了解中国历史上的基本知识和基本问题，掌握中国历史发展的基本线索和规律。指定用书：《中国简史》杜洪义主编 辽宁师范大学出版社 2006年版 18、信息技术 本课程为免考公共外语的选考课。通过本课程的学习，了解和掌握信息技术的基本原理，计算机基础知识，常用办公软件和工具

软件，internet的基础知识和网页开发工具，计算机网络基础和网络服务与应用，计算机图像与图形处理及获取，数字声音处理及获取，数字视频的处理及应用。培养学生应用计算机处理各种信息的能力。指定用书：《计算机信息技术》王健主编 辽宁师范大学出版社 2006年版。百考试题收集整理更多请访问：百考试题辽宁自考网，百考试题自考论坛，百考试题自考网校，百考试题在线题库 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com