浙江省2010年1月高等教育自学考试美术设计与创意试题自考 PDF转换可能丢失图片或格式,建议阅读原文 https://www.100test.com/kao_ti2020/647/2021_2022__E6_B5_99_E 6 B1 9F E7 9C 812 c67 647865.htm 浙江省2010年1月高等教 育自学考试美术设计与创意试题课程代码:07221一、单项 选择题(本大题共8小题,每小题1分,共8分)在每小题列出的 四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其代码填写 在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。 1.文字的产生 , 标志着人类____。以下描述最不正确的是()A.交流频繁 起来了B.文明时代的到来C.找到一种比较准确地传播信息的 视觉传达方式D.找到一种比较简便地传播信息的视觉传达方 式2.以下属超现实主义的人物是()A.莫里斯B.马蒂斯C.莫奈D. 马格里特3.实体、本体、物质是具象素材中的_____的概念 。()A.影像形象B.实体形象C.民间工艺作品形象D.传统艺术形 象4.观察以下作品,以下属于哪类作品?()A.年画B.海报C.岩 画D.剪纸5.以下哪项属于抽象素材?()A.戏剧艺术形象B.舞蹈 艺术形象C.绘画D.点6.共生类图形含有_____种共生图形。()A.2B.3C.4D.57.观察以下图形,以下是属于_____风格的图形 。()A.装饰型B.影像型C.粗放型D.严谨型8.在形式美感的追求 中,对称最早是指()A.球辐射对称B.辐射对称C.放射对称D.两 侧对称二、多项选择题(本大题共6小题,每小题2分,共12分) 在每小题列出的备选项中至少有两个是符合题目要求的,请 将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均 无分。 9.图形设计在经历第二次的重大发展时期,以下有哪 些描述是正确的?()A.第二次的重大发展期间,包豪斯学院 成立B.照相机、电影机出现C.当时书法、绘画艺术的成熟 ,

剪纸、木刻版画等民间艺术广泛流传D.在第二次的重大发展 期间,艺术界中,欧洲的杰出代表人物如达芬奇E.人类社会 过渡到信息化社会10.图形设计手段主要有()A.电视B.电脑C. 印D.写E.摄像11.以下哪些内容属于民间工艺作品的形象?()A.彩塑泥人B.布娃娃C.布老虎D.木偶戏人物造型E.舞蹈12.我 们从人类早期的哪些东西中可以看到符号化的图形?()A.早 期的岩画B.陶器C.青铜器D.瓦当E.标志13.以下哪些说法是错 的?()A.同构里含有4种同构方法B.同构里含有5种同构方法C. 同构里含有6种同构方法D.同构里含有7种同构方法E.同构不 是图形设计方法中的一种方法14.以下说法正确的是()A.聚成 类图形属于图形模式中的一种B.光影类图形含有两种类型的 图形C.光影类图形属于图形模式中的一种D.光影类图形不属 于图形模式中的一种三、名词解释(本大题共4小题,每小题6 分,共24分)15.野兽主义16.毕加索17.矛盾结构18.动态连接增 殖四、简答题(本大题共3小题,每小题8分,共24分)19.简述 什么是质感同构?20.简述什么是反常性手法?21.图形设计中 现代图形具有哪些优点?五、论述题(本大题共2小题,每小 题10分,共20分)22.在图形设计中,形式美感是辩证统一的, 形式美是为内容服务的,请论述在图形设计中通常有哪些形 式美,并对每种形式美加以详细的阐述。23.在图形设计的模 式中,有一种类型叫共生类图形,请对此图形加以详细的论 述。六、应用题(本大题12分)24.设计一幅表现保护水资源的 图形作品。要求:A.手法不限B.色彩不限C.图形要有视觉冲 击力D.创意新颖E.主题表现力求准确|百考试题收集整理更多 信息请访问:百考试题自考论坛,百考试题自考网校,百考试 题在线题库 100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。

详细请访问 www.100test.com