

2010年北京电影学院硕士招生初试日程及考场安排 考研频道
PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/647/2021_2022_2010_E5_B9_B4_E5_8C_97_c73_647640.htm 2010年北京电影学院硕士生招生
初试日程及考场安排研究方向准考证尾数人数 1月9日上午 8
：30-11：30所在考场1月9日下午2：00-5：00所在考场1月10日
上午8：30-11：30 所在考场1月10日下午2：00-5：00所在考场
电影剧本创作及理论MFA0001-001414人 政治C511教室 英语
二C511教室剧本创作C511教室影片分析（下午2：00-6：00
）C511教室电影剧本创作及理论0015-008874人 政治C113教室
英语一C113教室剧本创作C113教室影片分析（下午2：00-6
：00）C113教室电影剧本创作及理论0089-016173人 政治C114
教室英语一（含0151俄语、0152日语）C114教室剧本创
作C114教室影片分析（下午2：00-6：00）C114教室电影剧本
创作及理论0162-019635人 政治C511教室英语一（含0176日语
）C511教室剧本创作C511教室影片分析（下午2：00-6：00
）C511教室电影剧本创作及理论0197-022630人 政治A810教室
英语一（含0198、0206日语）A810教室剧本创作A810教室影
片分析（下午2：00-6：00）A810教室电影剧本创作及理
论0227-024620人 政治A811教室英语一A811教室剧本创作A811
教室影片分析（下午2：00-6：00）A811教室电影剧本创作及
理论0247-0265，外籍991120人 政治A813教室英语一（含0258
日语）A813教室剧本创作A813教室影片分析（下午2：00-6
：00）A813教室电视剧剧本创作及理论0266-029530人 政
治A307教室英语一（含0286日语）A307教室剧本创作A307教
室影片分析（下午2：00-6：00）A307教室国际电影文化传

播0296-033540人政治A617教室英语一A617教室电影历史与理论（中外）A617教室影片分析（下午2：00-6：00）A617教室国际电影文化传播0336-0355，港澳台8805、8806，外籍991223人政治A521教室英语一A521教室电影历史与理论（中外）A521教室影片分析（下午2：00-6：00）A521教室电影导演创作及理论0356-039540人政治C613教室英语一（含0362日语）C613教室导演创作及理论C613教室电影剧本命题写作C613教室电影导演创作及理论0396-043540人政治C615教室英语一（含0414、0421日语）C615教室导演创作及理论C615教室电影剧本命题写作C615教室电影导演创作及理论0436-052590人政治C619教室英语一（含0449、0512日语）C619教室导演创作及理论C619教室电影剧本命题写作C619教室电影导演创作及理论0526-060580人政治C616教室英语一（含0548俄语；含0555日语）C616教室导演创作及理论C616教室电影剧本命题写作C616教室电影导演创作及理论0606-064237人政治C604教室英语一（含0641日语）C604教室导演创作及理论C604教室电影剧本命题写作C604教室电影导演创作及理论港澳台8810-8816，外籍9901-990310人政治C502教室英语一C502教室导演创作及理论C502教室电影剧本命题写作C502教室电影导演创作及理论MFA0643-066725人政治A706教室英语二A706教室导演创作及理论A706教室电影剧本命题写作A706教室纪录片导演创作及理论（谢晓晶）0668-0690，176524人政治C502教室英语一（含0685日语）C502教室导演创作及理论C502教室电影剧本命题写作C502教室纪录片导演创作及理论（杨琳）0691-071222人政治C502教室英语一（含0691日语）C502教室导演创作及理论C502教室电影剧本命题写作C502

教室电影表演创作及理论MFA0713-072816人政治C425教室英语二C425教室表演艺术理论C425教室命题写作C425教室电影表演创作及理论0729-074416人政治C425教室英语一C425教室表演艺术理论C425教室命题写作C425教室电影表演创作及理论0745-076420人政治A812教室英语一A812教室表演艺术理论A812教室命题写作A812教室电影表演创作及理论0765-078420人政治A814教室英语一A814教室表演艺术理论A814教室命题写作A814教室电影表演创作及理论0785-080420人政治A821教室英语一（含0785俄语）A821教室表演艺术理论A821教室命题写作A821教室电影摄影创作及理论MFA0805-081713人政治C611教室英语二C611教室电影摄影技术技巧理论C611教室电影摄影创作理论C611教室电影摄影创作及理论0818-084730人政治C427教室英语一C427教室电影摄影技术技巧理论C427教室电影摄影创作理论C427教室电影摄影创作及理论0848-087730人政治C509教室英语一C509教室电影摄影技术技巧理论C509教室电影摄影创作理论C509教室电影摄影创作及理论0878-0898，外籍990822人政治C611教室英语一C611教室电影摄影技术技巧理论C611教室电影摄影创作理论C611教室视觉概念设计0899-09035人政治C611教室英语一C611教室美术造型理论C611教室绘画基础及命题创作A915教室电影声音创作及理论MFA0904-09107人政治A522教室英语二A522教室影视工艺、创作及声音理论A522教室影片声音分析（下午2：00-6：00）A522教室电影声音创作及理论0911-092111人政治A522教室英语一A522教室影视工艺、创作及声音理论A522教室影片声音分析（下午2：00-6：00）A522教室电影声音创作及理论0922-0950，外籍990730人政

治A515教室英语一A515教室影视工艺、创作及声音理论A515
教室影片声音分析（下午2：00-6：00）A515教室电影声音创
作及理论0951-09588人政治A514教室英语一A514教室影视工
艺、创作及声音理论A514教室影片声音分析（下午2：00-6
：00）A514教室电影音乐创作及理论MFA09591人政治A815教
室英语二A815教室音乐创作理论A815教室电影音乐创作A815
教室电影音乐创作及理论0960-099031人政治A815教室英语
一A815教室音乐创作理论A815教室电影音乐创作A815教室新
媒体技术0991-100313人政治A707教室英语一A707教室信息与
媒体技术基础A707教室新媒体作品创意分析A707教室新媒体
艺术1004-103936人政治C618教室英语一（含1035德语）C618
教室素描A914教室命题创作A914教室电影美术设计创作及理
论MFA1040-10489人政治C618教室英语二C618教室素描A917
教室命题创作A917教室电影美术设计创作及理论1049-1072，
港澳台8807、880826人政治A301教室英语一A301教室素
描A917教室命题创作A917教室电影特技创作及理
论MFA1073-10753人政治A301教室英语二A301教室素描A912
教室命题创作（下午2：00-5：30）A912教室电影特技创作及
理论1076-108712人政治C618教室英语一C618教室素描A912教
室命题创作（下午2：00-5：30）A912教室电影特技创作及理
论1088-1116（含1093日语），港澳台880430人政治C426教室
英语一C426教室素描A912教室命题创作（下午2：00-5：30
）A912教室虚拟空间设计1117-11248人政治C618教室英语一
（含1118日语）C618教室素描A915教室命题创作A915教室文
化市场研究1125-113915人政治A823教室英语一A823教室法律
基础理论A823教室文化艺术理论A823教室电影市场营

销1140-1245106人政治A四季厅英语一A四季厅影视制片与市场营销管理A四季厅经济管理综合知识A四季厅媒介经营与管理1246-126419人政治A315教室英语一A315教室影视制片与市场营销管理A315教室经济管理综合知识A315教室电影制片1265-131147人政治A阶梯教室英语一（含1299日语）A阶梯教室影视制片与市场营销管理A阶梯教室影片分析（下午2：00-6：00）A阶梯教室电影制片1312-1336，港澳台8802、8803，外籍9904-990630人政治A308教室英语一A308教室影视制片与市场营销管理A308教室影片分析（下午2：00-6：00）A308教室图片摄影创作及理论MFA1337-13459人政治C510教室英语二C510教室文艺理论C510教室图片摄影理论与创作C510教室图片摄影创作及理论1346-138540人政治C612教室英语一C612教室文艺理论C612教室图片摄影理论与创作C612教室图片摄影创作及理论1386-1430（含1410、1426日语），港澳台8809，外籍9909、991048人政治C510教室英语一C510教室文艺理论C510教室图片摄影理论与创作C510教室动画创作及理论MFA1431-144919人政治A614教室英语二A614教室命题创作A614教室影片分析A614教室动画创作及理论1450-150960人政治C602教室英语一（含1451、1461、1478、1486日语）C602教室命题创作C602教室影片分析C602教室动画创作及理论1510-156960人政治C603教室英语一（含1527、1538、1563、1564、1568日语）C603教室命题创作C603教室影片分析C603教室动画创作及理论1570-158516人政治A614教室英语一（含1575、1583日语）A614教室命题创作A614教室影片分析A614教室动漫策划1586-159510人政治C602教室英语一C602教室命题写作C602教室影片分析C602教室动漫策

划1596-161318人政治C601教室英语一（含1598、1608、日语）C601教室命题写作C601教室影片分析C601教室电视动画制片1614-164027人政治C601教室英语一（含1616、1622、1626、1639日语）C601教室命题写作C601教室影片分析C601教室电影理论1641-16488人政治A514教室英语一A514教室电影历史与理论（中外）A514教室影片分析（下午2：00-6：00）A514教室外国电影史1649-165911人政治A822教室英语一（含1659日语）A822教室电影历史与理论（中外）A822教室影片分析（下午2：00-6：00）A822教室中国电影史1660-16689人政治A822教室英语一A822教室电影历史与理论（中外）A822教室影片分析（下午2：00-6：00）A822教室电影文化研究1669-1693，港澳台880126人政治A513教室英语一A513教室电影历史与理论（中外）A513教室影片分析（下午2：00-6：00）A513教室儿童电影研究1694-170512人政治A514教室英语一A514教室电影历史与理论（中外）A514教室影片分析（下午2：00-6：00）A514教室电视剧研究1706-171510人政治C511教室英语一C511教室电影历史与理论（中外）C511教室影片分析（下午2：00-6：00）C511教室电影批评1716-17205人政治A513教室英语一（含1718日语）A513教室电影历史与理论（中外）A513教室影片分析（下午2：00-6：00）A513教室电影批评1721-17233人政治A514教室英语一（含1723日语）A514教室电影历史与理论（中外）A514教室影片分析（下午2：00-6：00）A514教室数字电影技术1724-175431人政治C424教室英语一C424教室影视制作基础C424教室数字媒体技术C424教室 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com