

北京2010年自考摄影(独本)指定教材自考 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/648/2021_2022__E5_8C_97_E4_BA_AC2010_c67_648153.htm 专业代码：01B0507 专业名称：摄影（独立本科段） 课程代码课程名称 教材名称出版社 版本作者 00015 英语（二） 大学英语自学教程（上、下册） 高等教育出版社 1998年版 高远 00016 日语（二） 日语入门（上）（下） 旅游教育出版社 2005\6年版 李翠霞（上）张一娟张融融（下） 00017 俄语（二） 新大学俄语综合教程（1-3册） 高等教育出版社 2004年版 何红梅 马步宁 01170 电视画面编辑基础 电视画面编辑 中国传媒大学出版社 2002年版 王晓红 01171 电视摄影造型基础 电视摄影造型基础 中国传媒大学出版社 2002年版 任金州 陈刚 01172 数字制作技术基础 电视数字制作技术 北京师范大学出版社 2003年版 孟群 01178 电视艺术概论 电视艺术思维 中国传媒大学出版社 2006年版 吴秋雅 01178 电视艺术概论 电视艺术概论 中国传媒大学出版社 2002年版 高鑫周文 01179 非线性编辑 影视非线性编辑 中国广播电视出版社 2003年版 张歌东 01199 电视新闻报道取材 电视新闻摄影 北京师范大学出版社 2004年版 任金州 马莉 01200 影视剧摄影创作 影视摄影艺术 中国传媒大学出版社 2003年版 郑国恩 01200 影视剧摄影创作 电影摄影入门 中国电影出版社 1999年版 阿瑟克劳凯 [法] 01200 影视剧摄影创作 摄像基础 中国传媒大学出版社 2005年版 赫伯特 泽特尔 [美] 01201 摄影感光材料应用原理 感光材料应用基础 辽宁美术出版社 1994年版 马松年 01202 影视摄影 电视摄影造型基础 中国传媒大学出版社 2007年版 任金州 陈刚 01202 影视摄影 摄影构图 辽宁美术出

版社 1995年版 孔祥竺 01203 影视精品解读 影片分析透视手册
中国电影出版社 2003年版 张会军等 01204 电视纪录片创作 纪
录片创作完全手册 中国传媒大学出版社 2005年版 何苏六等译
03708 中国近现代史纲要 中国近现代史纲要 高等教育出版社
2008年版 王顺生 李捷 03709 马克思主义基本原理概论 马克思
主义基本原理概论 北京大学出版社 2008年版 卫兴华 赵家祥
接考“摄影”（独立本科段）：（1）新闻传播学类专业：
直接接考，购买上表中所列科目全部教材即可。（2）其它
类专业：需加考“影视摄影技术（01169）”、“摄影构图
（01189）”两门课程。除购买上表中所列科目全部教材外，
还需购买“影视摄影技术（01169）”、“摄影构图（01189）
”两科教材。百考试题收集整理 更多请访问：北京自考网，
自考论坛，自考网校，自考题库 100Test 下载频道开通，各类
考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com