

上海2007年4月高等教育自学考试中国美术史试题自考 PDF 转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/648/2021_2022__E4_B8_8A_E6_B5_B72007_c67_648666.htm 装潢艺术设计专业考试时间150分钟

一、单项选择题（本大题共10小题，每小题1分，共10分。）

1、1982年10月，在甘肃秦安大地湾遗址发现了仰韶文化晚期的一幅（ ）A、岩画B、壁画C、地画D、帛画

2、东晋最有影响的雕塑家是（ ）A、杨惠之B、戴逵C、曹仲达D、卫协

3、我国现存最早的山水卷轴画《游春图》的作者是（ ）A、李思训B、李昭道C、薛稷D、展子虔

4、唐代的诗人、山水画家王维是以画（ ）而闻名。A、青绿山水B、小景山水C、浅绛山水D、水墨山水

5、流传至今的《历代名画记》一书作者是（ ）A、裴孝源B、张彦远C、朱景玄D、谢赫

6、《韩熙载夜宴图》的作者是（ ）A、周文矩B、顾闳中C、顾恺之D、周7、山西永乐宫三清殿的壁画绘于（ ）A、北宋B、南宋C、元代D、明代

8、在中国绘画史上颇有影响的“南北宗论”是明代（ ）提出来的。A、吴伟B、曾鲸C、陈淳D、董其昌

9、明末以绘制《水浒叶子》版画而闻名的画家是（ ）A、陈洪绶B、张渥C、苏汉臣D、黄应麟

10、我国近代提出“以美育代宗教说”的学者是（ ）A、康有为B、蔡元培C、李叔同D、丰子恺

二、多项选择题（本大题共10小题，每小题2分，0分。）

在每小题列出的五个选项中有二至五个选项是符合题目要求的，请将正确选项前的字母填在题干后的括号内。多选、少选、错选均无分。

11、我国原始社会仰韶文化的彩陶主要分为（ ）等几种类型。A、马厂类型B、马家窑类型C、庙底沟类型D、半坡类型E、半山类型

12、东晋时期画家顾

愷之传世的代表作有 () A、《女史箴图》 B、《纨扇仕女图》 C、《列女传。仁智图》 D、《捣练图》 E、《洛神赋图》

13、五代以描绘北方崇山峻岭山水而闻名的画家是 () A、董源 B、荆浩 C、赵干 D、关仝 E、巨然

14、北宋时期闻名的山水画家有 () A、李成 B、范宽 C、郭熙 D、王希孟 E、赵伯驹

15、元代对后世有重大影响的水墨山水画家是 () A、黄公望 B、吴镇 C、倪瓒 D、王蒙 E、王冕

16、在苏州闻名的园林有 () A、个园 B、留园 C、网师园 D、拙政园 E、五峰园

17、明代初期，院体花鸟画的代表画家有 () A、边景昭 B、孙隆 C、林良 D、夏昶 E、吕纪

18、明代中期闻名的吴门画派画家有 () A、戴进 B、沈周 C、文征明 D、唐寅 E、仇英

19、清初的“四僧”是指 () 著名的和尚画家 A、八大 B、石涛 C、弘一 D、弘仁 E、髡残

20、清末“岭南画派”的代表画家有 () A、陈树人 B、高奇峰 C、陈崇光 D、高剑父 E、陈抱一

三、填空题 (本大题共10小题，每小题1分，共10分)

21、原始社会长江流域及南方地区流行地面建筑与_____式建筑。

22、河南新郑出土的莲鹤方壶是_____时代最具特色的青铜器。

23、河南安阳殷墟出土的司母戊方鼎是_____时期的作品。

24、汉代兼具绘画与雕刻两种特点的艺术作品是_____。

25、西汉马王堆出土的“T”字形旌幡帛画，其主题思想是_____。

26、三国时期最早享有盛誉的画家，也是记载中知名最早的佛像画家_____。

27、北宋为宫廷花鸟画推向新的水平的画家是_____。

28、南宋以画“边角之景”而闻名的画家，除马远外，还有_____。

29、明清时期的木版年画主要产地有天津的杨柳青和苏州的_____。

30、北京的天坛是皇

帝_____的处所。四、判定说明题（本大题共10小题，每小题2分，0分，判定下列各题正误，正者在括号内打“”，误者在括号内打“×”并说明理由。）31、石器时代的美术是我国美术的起源和萌芽时期，这时期美术的明显特征是艺术与实用的结合。（）32、中国的青铜器发端于长江流域。（）33、魏晋南北朝是中国山水画和花鸟画走向成熟时期。（）34、位于山东嘉祥武氏石祠中的画像石，是东汉后期画像石的代表。（）35、敦煌地处河西走廊西端，是我国最早开凿的石窟。（）36、北宋的花鸟画家黄荃和徐熙，其作品风格迥异，有“黄家富贵，徐熙野逸”之称。（）37、昭陵六骏石刻浮雕是唐武则天陵墓前的雕塑。（）38、明代中叶以后，版画得到了空前的发展，至万历年间达到了高峰。（）39、明代宫廷画院达到了非常兴盛的时期。（）40、1884年创刊的《点石斋画报》其主要执笔人是吴友如。（）五、简答题（本大题小题，每小题6分，4分）41、战国时期的帛画有何艺术特点？42、略谈秦始皇陵兵马俑的艺术风格。43、南齐的谢赫提出了哪“六法”？44、清末“海派”画家的艺术风格有何特点？六、论述题（本大题小题，每小题8分，共16分）45、宋代绘画繁荣兴盛体现在哪些方面？46、试谈扬州画派的形成及其艺术特点。百考试题收集整理更多信息请访问:自考论坛，自考网校，在线题库 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com