

北京电影学院2012招收硕士计划（对港澳台考生）PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/649/2021_2022__E5_8C_97_E4_BA_AC_E7_94_B5_E5_c73_649451.htm 系别 专业或学科领域 以及类别 研究方向 招生导师 初试考试科目 文学系 电影学（学术型）国际电影 文化传播钟大丰 教授 潘若简 教授 梅峰 副教授 李二仕 副教授 英语 中外电影史 电影理论与文艺理论 电影领域（专业型）电影剧本创作苏牧 教授 英语 剧本创作 影片分析电影领域（专业型）电影创意与策划张民 副教授 刘德濒 副教授 杜庆春 副教授 英语 电影历史与现状 材料分析与写作广播电视领域（专业型）电视剧剧本创作张巍 副教授 英语 剧本创作 影片分析录音系 电影学（学术型）电影声音创作及理论姚国强 教授 英语 录音技术与工艺 声音艺术理论吴昊 副教授谷毅 副教授电影领域（专业型）电影声音创作李伟 副教授俞晓 副教授电影学（学术型）电影音乐创作及理论杨宣华 副教授 英语 音乐创作理论 电影音乐创作美术系 艺术学（学术型）新媒体实验影像艺术宫林 教授 英语 素描 命题创作 电影领域（专业型）电影特技创作刘晓清 副教授 张歌东 教授 聂春辉 副教授刘言韬 副教授美术领域（专业型）当代艺术创作王跖 副教授管理系 艺术学（学术型）文化市场研究赵玉忠 教授 英语 法律基础理论 文化艺术理论摄影学院 美术学（学术型）图片摄影创作及理论唐东平 教授 英语 文艺理论 图片摄影理论与创作朱炯 副教授美术领域（专业型）图片摄影创作宋靖 教授曹 副教授动画学院 电影领域（专业型）动画创作孙聪 副教授 陈廖宇 副教授 刘嫻

副教授 英语 命题创作 命题默写动画制作 及多媒体李晓彬 副教授 胡国钰 副教授 李剑平 副教授 徐迎庆 教授 电影研究所 电影学（学术型） 电影理论 郝建 教授 英语 中外电影史 电影理论与文艺理论 中国电影史 王海洲 教授 电影文化研究 陈晓云 教授 新增研究方向简介：“电影创意与策划”是文学系十二五规划学科建设中新增加的一个硕士学位研究方向。这个专业方向将以影视剧作教育为基础，以电影史论和传播教育来开拓学生的文化视野，提升学生对产业格局的思考以及产品分析能力。力争使学生能够基本独立地开展电影或电视剧项目的研究、创意和策划，并兼具一定的剧本写作能力，具有制片管理知识、市场营销知识，能够胜任国家文化部门、影视机构的艺术策划、影视编导等工作。

研招动态：
：#0000ff>2012年内省市研究生招生单位列表 招生简章
：#0000ff>2012考研推免生招生 #0000ff>招生简章
#0000ff>全国硕士研究生简章 #0000ff>怎么看招生简章 报考指南：
#0000ff>2012考研报考指南 #0000ff>报考热点问题答疑 #0000ff>专业介绍及就业前景分析 考研备考：
#0000ff>2012年考研备考专题 #0000ff>考研大纲预测
#0000ff>考研政治怎么复习？ 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com