

注册评估师第五章建筑结构受力分析 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/80/2021_2022__E6_B3_A8_E5_86_8C_E8_AF_84_E4_c47_80377.htm 第五章 建筑结构受力分析

一、单项选择题 (-) 大纲内容 1 . 作用在构件上力的大小，其他条件不变的情况下 () 。 A . 施加外力越大，构件越安全 B . 施加外力越小，构件越安全 C . 施加外力越大，构件越不安全 D . 施加外力越小，构件越不安全 2 . 荷载的分类，下列荷载中属于永久荷载的是 () 。 A . 建筑安装过程中发生的施工荷载 B . 构造层自重及不均匀下沉产生的作用 C . 大地震、雪崩等 D . 楼上的人群 3 . 决定构件在受力状态下能否安全工作，构件本身材料的力学性能的好坏是其主要因素之一，下列说法正确的是 () 。 A . 材料强度越高，材质越好，构件越安全 B . 材料强度越低，材质越差，构件越便宜 C . 材料强度越高，材质越低，构件越经济 D . 材料强度越低，材质越好，构件越安全 4 . 材质相同，截面粗细不同的两个杆件，在相同的拉力 P 作用下，遭受破坏的程度不一样，细截面的杆件先破坏，原因是 () 。 A . 截面越大，单位面积承受的力越大 B . 截面越小，单位面积承受的力越小 C . 截面越小，单位面积承受的力越大 D . 截面越大，单位面积承重的力越大 5 . 结构简图中的抽象支座形式很多，其主要形式有固定铰支座，可动铰支座，固定端支座，其中关于可动铰支座说法正确的是 () A . 构件可绕支座任意转动，但该支座不可有水平方向和垂直方向的任何移动 B . 构件可绕支座任意转动，可沿支座水平方向移动，但垂直方向不可有任何移动 C . 支座处完全是固结的，既不可转动，

也不可在水平和垂直方向的任何移动 D . 构件可绕支座任意转动，可沿支座水平方向移动，沿垂直方向也可以随意转动

6 . 梁受力破坏的实质，下列说法正确的是 ()。 A . 梁的上部受拉，下部受压而且越靠近梁截面的上边缘，压应力越大，越靠近梁截面的下边缘，拉应力越大。 B . 梁的上部受压，下部受拉，越靠近梁截面的上边缘，压应力越大，越靠近梁截面的下边缘，拉应力越大 C . 梁的上部受压，下都受拉，越靠近梁截面的上边缘，压应力越小，越靠近梁截面下边缘，拉应力越小 D . 梁的上部受拉，下部受压，越靠近梁截面的下边缘，压应力越小，越靠近梁截面的上边缘，拉应力越大

7 . 承重墙的结构布置方式有横墙承重体系，纵墙承重体系和纵横墙混合承重体系，下列说法正确的是 ()。 A . 横墙承重体系的房间小，内部支撑的墙多，抵抗变形能力强，建筑刚度大 B . 纵墙承重体系的房屋内部比较空旷，房间划分比较灵活，建筑物抵抗变形能力强，但整体刚度差 C . 纵横墙混合承重体系的房屋布置十分灵活，但建筑物刚度比较小 D . 横墙承重体系的房间小，内部支撑的墙多，但抵抗变形能力弱，建筑刚度小

8 . 影响砖石砌体强度的因素除了与砖石材料本身的强度大小和受力性质有关时，还与砂浆标号大小有关，下列关系砂浆标号说法正确的是 () A . 砂浆标号越高，粘结越牢靠，砌体强度越低 B . 砂浆标号越高，粘结越牢靠，砌体强度越高 C . 砂浆标号越低，粘结越松散，砌体越经济 D . 砂浆标号越低，粘结越牢靠，砌体强度越高

9 . 下列关于圈梁的说法中错误的是 ()。 A . 它可以提高建筑物的空间刚度和整体性，但减少了墙体稳定性 B . 减少由于地基不均匀沉降而引起的墙体开裂 C . 防止较大振动

荷载对建筑物的不良影响 D . 在抗震设防地区 , 设置圈梁是减轻震害的重要构造措施 (二) 相关内容 I . 框架结构体系是由竖向构件和水平构件连接而成的一个能承受竖向荷载和水平荷载的空间结构。下列不是框架体系的结构特点的是 () 。 A . 梁与柱的连接为刚节点 , 即钢筋混凝土框架的柱与梁在连接点处主筋是交叉在一起 , 并用高标号混凝土浇筑而成的 , 梁柱之间不会在节点处有相互转动的位移 B . 大多数情况下 , 框架梁端均作用有负弯矩 C . 荷载作用下 , 框架柱不仅受压 , 而且还承受弯矩剪力 D . 屋架和柱间视为铰接 , 屋架多为桁架 , 故可看作刚度很大的横梁 , 排架受力后 , 两侧柱顶的水平移相等 2 . 高层住宅楼和公寓建筑多被用于何种结构体系 () 。 A . 框架—剪力墙结构体系 B . 剪力墙结构体系 C . 框架结构体系 D . 排架结构体系 3 . 单层厂房经常采用何种结构体系 () 。 A . 排架结构体系 B . 桁架结构体系 C . 剪力墙结构体系 D . 柜架结构体系 4 . 大跨度空间结构的特点是结构受力不再受平面的约束 , 而是综合考虑三维空间受力状态 , 其刚度大 , 整体性好 , 稳定性好 , 有良好的抗震性能 , 特别适应于大跨度的文艺演出和体育场馆建筑 , 下列结构体系不属于大跨结构体系的是 () 。 A . 薄壳结构 B . 网架结构 C . 筒体结构体系 D . 悬索结构 5 . 结合我国目前的具体情况 , 《抗震设计规范》提出了“三水准”的抗震设防目标 , 下列说法错误的是 () 。 A . 第一水准 : 当遭受到低于本地区设防烈度的地震影响时 , 建筑物一般应不受损坏或不需维修仍能继续使用 B . 第二水准 : 当遭受到本地区设防烈度影响时 , 建筑物可能有一定程度的损坏 , 但经一般维修或不经维修仍能继续使用 C . 在进行建筑抗震设计

时，原则上应满足三水准抗震设防目标的要求。这就是通常我们所说的“小震不坏，烈度设防可修，大震不倒”的建筑抗震要求 D . 第三水准：当遭受到高于本地区设防烈度的罕遇地震影响时，建筑不致倒塌或发生危及生命的严重破坏 6

. 地震烈度是指某一地区地面和各级结构物遭受地震影响的强弱程度。对应于一次地震，表示地震大小的震级只有一个，然而由于同一次地震对不同地点的影响是不一样的，下列关于地震烈度的说法中，不正确的是（ ）。 A . 烈度随震中距离的远近而有所不同 B . 一般说来，距震中越近，地震影响越大，烈度就越高 C . 距震中越远，地震影响越小，烈度就越低 D . 距震中越近，地震影响越大，烈度就越低 7 . 地震是由于地质构造作用引起的地面振动地震震级是表示地震本身能量大小的尺度，其值根据地震仪记录的地震波图来确定，下列关于震级的描述错误的是（ ） A . 小于 2 级的地震人们感觉不到，只有仪器才能记录下来，称为微震 B . 2 ~ 4 级地震，人们可以感觉到，称为有感地震 C . 5 级以上地震就会引起建筑物不同程度的破坏，统称为不可补救性地震 D . 7 级以上的地震称为强烈地震或大地震，大于 8 级的地震称为特大地震 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。

. 7 级以上的地震称为强烈地震或大地震，大于 8 级的地震称为特大地震 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。

。详细请访问 www.100test.com