

珠宝首饰不良资产的评估 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/80/2021_2022__E7_8F_A0_E5_AE_9D_E9_A6_96_E9_c47_80818.htm

一、珠宝首饰不良资产的含义 珠宝首饰不良资产并非指珠宝首饰本身品质的优与劣，而是珠宝首饰资产和资产拥有者结合后的一种经济学判断，是从银行等金融机构的角度对相关珠宝首饰债权的认识。通常意义上的珠宝首饰是一种奢侈品，具有美观、稀少、耐久的特点，更由于其高含金量和高流通性，具有一定的货币功能。然而，确实有不少的珠宝首饰处于非正常流通状态，不能给所有者或实际控制者带来正常利润，甚至某些珠宝首饰本金回收都十分困难。珠宝首饰类实物流动资产成为骗贷载体的现象较为普遍。这些珠宝首饰类不良资产主要沉淀在各金融机构中，如银行、资产管理公司、投资信托公司等。某些待改制的国有珠宝企业也有批量的珠宝首饰长期库存或缓慢流通。

二、珠宝首饰不良资产的特点 对珠宝首饰不良资产的产生原因和占有方特点的分析属于社会科学的范畴，不在本文探讨之列。以下将仅从资产的客观物质角度予以阐述。从珠宝首饰不良资产的客观实体状态上，可简单将其分为三大类，既镶嵌首饰类、玉石类和特殊种类。三类特点各不相同。将玉石单独分类是因为许多不良资产都属玉石成品或玉石原料。

1．首饰类：包括各种贵金属制品和贵金属镶嵌制品，如各色k金制品、银制品、k金或pt镶宝石饰品等。这类资产通常数量较多，许多款式陈旧、宝石品质普遍较差，甚至存在残破或贵金属变色的现象。

2．玉石类：包括玉石原料和玉石雕刻成品、半成品。这类资产通常质地较差、

工艺一般，少见优质高档材料及作品，但由于各种原因，资产所负担的泡沫价值数额较大。

3. 特殊种类：包括工艺品（如大、中型贵金属制品、贵金属镶宝石制品、大型珊瑚、象牙等雕刻作品）和特殊宝石原材料及成品（如大型黑色钻石、钻石毛胚、红宝石晶体、“夜明珠”等）。这类资产通常良莠不齐，或由于各种原因，对其价值的认知分歧较大。针对这三类资产，主要采用成本法和市场比较法，结合专业经验对评估结论予以合理调整，得出最终结论。需注意的是，在各种评估对象中，第二类和第三类资产中，翡翠原料和特殊珠宝工艺品（艺术收藏品）的评估难度较大。作为不可再生的自然资源，翡翠原料的个性特点较为明显，翡翠原料的内部品质状况具有极大的不确定性，翡翠原料或多或少都具有“赌性”。一方面，原料的购买成本（若有历史成本可查的话）不能作为价值评估的重大证据，另一方面，翡翠原料给占有者带来的未来经济收益具有一定的不可预见性，因此评估人员的专业经验极为重要，评估结论的专业风险较大。

作为融合稀缺资源和传统手工艺技巧为一身的特殊工艺品，通常都会具有某方面的惟一性，如体量、题材等的独特性等，此外由于交易的隐秘性，直接使用市场比较法具有相当的难度，因此根据谨慎性原则，作为不良资产，重置成本法在价值结论中的权重较为明显。

三、珠宝首饰不良资产的评估特点

珠宝首饰不良资产评估就评估本身而言，工作程序和工作方法与正常评估没有本质上的不同，其产权通常较为清晰，由债权人拥有或实际控制，其评估目的也非常明确：为处置变现提供参考依据。因此，对珠宝首饰不良资产的评估，可以更准确地描述为是以不良资产处置为目的对相关珠宝

首饰资产进行评估的活动。评估师只有充分把握这点，才能更好地与委托方沟通，才能正确选择恰当的评估价值类型，才能得出有效的、合理的价值结论。在珠宝首饰不良资产的评估工作中，某些焦点问题须时刻予以关注，并尽可能针对评估对象的实物特点在评估报告中给予解释和披露。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com