

博物馆建筑设计规范第四章藏品防护1 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/89/2021\\_2022\\_\\_E5\\_8D\\_9A\\_E7\\_89\\_A9\\_E9\\_A6\\_86\\_E5\\_c57\\_89804.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/89/2021_2022__E5_8D_9A_E7_89_A9_E9_A6_86_E5_c57_89804.htm)

第一节 一般规定 第4.1.1

条 藏品防护应包括温湿度、防潮、防水、光照、防烟尘、防有害气体、防虫、防鼠和防盗等要求。其它如防火、防雷等要求除应符合专业规范外，尚应执行本规范第五、六章的有关规定。

第4.1.2条 藏品库房和陈列室围护结构的保温和隔热要求应根据室内温湿度要求、当地室外气象的计算参数以及是否设置采暖、通风、空气调节等设备的具体情况合理确定。

门窗应密闭，外墙的热惰性指标(D)不应小于4，屋顶的热惰性指标(D)不应小于3。

第4.1.3条 当藏品库房和陈列室设置采暖时，围护结构的总热阻( $R_0$ )应按现行的《民用建筑热工设计规程》(JGJ24)计算所得的最小总热阻的基数上，外墙再增加20%、屋顶再增加30%进行设计。

第4.1.4条 当藏品库房和陈列室设置空气调节时，围护结构的传热系数( $K_0$ )可参照现行的《采暖通风与空气调节设计规范》(JGJ19)中推荐的数值采用。

第4.1.5条 当藏品库房和陈列室不设置采暖、通风与空气调节设备时，外墙的总热阻( $R_0$ )不应小于0.66K/W，屋顶的总热阻( $R_0$ )不应小于0.90K/W。

第4.1.6条 藏品库房应分别装置厚度不小于0.8mm的金属板窗、玻璃窗、金属板门和金属栅栏门。若设置采暖、空气调节设备时则应采取密闭保温措施。

第4.1.7条 绿化设计宜选用有利于降温、滞尘、净化空气的树种，不得选用易生虫害和飞花扬絮的树种，并应防止紧贴藏品库房和陈列室的散水坡或排水沟种植。

第二节 温湿度要求 第4.2.1条 收藏对温湿度变化较敏感珍品的库房应设置空气调

节设备。第4.2.2条 设置空气调节设备的藏品库房，冬季温度不应低于10℃，夏季温度不应高于26℃，相对湿度应保持基本稳定，并根据藏品材质类别确定参数，推荐值参照表4.2.2。

藏品材质类别	相对湿度(%)
金银器、青铜器、古钱币、陶瓷、石器、玉器、玻璃等	40 ~ 50
纸质书画、纺织品、腊叶植物标本等	50 ~ 60
竹器、木器、藤器、漆器、骨器、象牙、古生物化石等	55 ~ 65
墓葬壁画等	45 ~ 55
一般动、植物标本等	40 ~ 60

第4.2.3条 未设空气调节设备的藏品库房，相对湿度不应大于70%，并宜控制昼夜间的相对湿度差不大于5%，贯彻恒湿变温的原则。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)