

考试大整理中建史必备的名词解释辅导(一) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/90/2021_2022__E8_80_83_E8_AF_95_E5_A4_A7_E6_c57_90650.htm ,L 中国木构架体系形成于汉代,成熟于唐代,宋代在成熟化的基础上精致化,明清则达到高度成熟阶段. ,J 副阶:宋称,殿阁等个体建筑周围环绕的廊子(形成重檐屋顶),称为副阶. ,L 间:四柱之间的空间或两楹梁架之间的空间(一般指第二种),若两排柱子很近则其中间部分称之为出廊(周围廊,前后廊,前出廊,不出廊四种). ,J 卷杀:对木构件曲线轮廓的一种加工方法. ,L 在官式建筑的构筑形制上,区分为大木大式建筑和大木小式建筑.大式建筑主要用于坛庙,宫殿,苑囿,陵墓,城楼,府第,衙署和官修寺庙等组群的主要,次要殿屋,属于高等级建筑.小式建筑主要用于民宅,店肆等民间建筑和重要组群中的辅助用房,属于低等次建筑.其区别为: 间架,大式建筑开间可到九间,特例用到11间,通进深可到11架,特例到13架.小式建筑开间只能做到三五间,通进深不多于7架,一般以3,4,5架居多. 出廊,大式建筑可用各种出廊方式,而小式建筑只能用到前后廊,不许做周围廊. 屋顶,大式建筑可以用各种屋顶形式和琉璃瓦件.小式建筑只能用硬山,悬山及其卷棚做法-,不许用庑殿,歇山,不许做重檐,不许用筒瓦和琉璃瓦件. 大木构件,大式建筑可以用斗拱,也可以不用.小式建筑不许用斗拱.在梁架构件中,大式建筑增添了飞椽,随梁枋,角脊,伏脊木等构件. 6 , J伏脊木.被脊固定于脊桁上,截面为六角形,在伏脊木两侧朝下的斜面上开椽窝以插脑椽.伏脊木仅在明清才出现的(唐宋时期没有),且仅用于大式建筑中. 7 , L合角吻:重檐建筑的下檐(音团tuan)脊或屋顶转角处的装饰兽.来源

：www.examda.com8 ，J螭首： 传说中的怪兽,用于建筑屋顶的装饰,是套兽采用的主要形式. ： 古代彝器，碑额，庭柱，殿阶上及印章上的螭龙头像。 9 ，L>(战国):” 匠人营国,方九里,旁三门,国中九经九纬，经涂九轨，左祖右社，面朝后市，市朝一夫。 一般解释为：都城九里见方，每边辟三门，纵横各九条道路，南北道路宽九条车轨，东面为祖庙，西面为社稷坛，前面是朝廷宫室，后面是市场和居民区。朝廷宫室市场占地一百亩。（涂，道路。一夫，一百亩）（注意，这是>中记载的都城制度，左祖右社，人面朝南时，左东右西。） 1 0 ，J经幢： 刻有佛的名字或经咒的石柱子，柱身多为六角形或圆形。（现代汉语词典） 在八角形的石柱上刻经文（陀罗尼经），用以宣扬佛法的纪念性建筑物。始见于唐，到宋辽时颇有发展，以后又少见。一般由基座，幢身，幢顶三部分组成。（中建史） 1 1 ，L覆盆：柱础的露明部分加工成外凸的束线线脚，如盆覆盖。 1 2 ，J垂带踏跺：高等级建筑的台阶做法，其正面轴线上称正阶踏跺，两旁称垂手踏跺，侧面称抄手踏跺。 1 3 ，L角柱石：立在台基角部，其间砌陡板石与角柱齐平，上盖阶条石，下部为土衬石。 1 4 ，J柱顶石：下衬礲墩，上附柱础，长为两倍的柱径，厚为柱径。 1 5 ，L垂带石：在垂带踏跺两旁，其中线与明间檐柱中线重合，尺寸同阶条石，清代不砌象眼。 1 6 ，J象眼石：清代用三角石砌成的垂带石侧面。 1 7 ，L砚窝石：埋在台阶底下，用以抵抗台阶推力。 1 8 ，J须弥座：高级建筑的台基。源于佛座，由多层砖石构件叠埋而成，一般多用于宫殿，庙宇等重要建筑物上。 1 9 ，L抱鼓石：用于石栏结束处，阻住栏杆不使它掉下来。另为优美形象，作为栏杆尽端

处理 . 2 0 , J步架 : 檠与檠之间的距离称为步架 , 一般情况下
下一步架为 2 2 斗口 . 100Test 下载频道开通 , 各类考试题目
直接下载。详细请访问 www.100test.com