英语写作之描写篇写作技巧 PDF转换可能丢失图片或格式,建议阅读原文

https://www.100test.com/kao\_ti2020/96/2021\_2022\_\_E8\_8B\_B1\_E 8 AF AD E5 86 99 E4 c64 96118.htm 这里所说的描写,是 指对自然景物、社会环境和动植物的描写。 描写,是用生动 形象的语言,把景物的形体、特征、性质等具体地描绘出来 , 使人产生如临其境、如睹其物的感受。它是用富有表现力 的文字描绘客观事物的一种表现形式。运用描写,可以展现 地域、环境、自然景物的画面,可以绘声绘色、有形有神地 展示动物、植物的神态。 人们通常所说的描写,主要是指艺 术性描写。我们这里所说的描写也包括了一部分用于说明文 里的技术性描写,如地区的介绍等。描写,有单独成文的, 也有穿插在其他体裁之中的。比如,在记叙文中,景物描写 可以创造某种气氛,烘托人物性格、展示事件背景等。我们 这里选编的主要是单独成文的描写文。 一、描写方式 所有描 写都包含两个要素:一是对象(object),二是观察者 (observer)。前者指看到的或听说的客观事物,后者指看或 听的人,一般是指描写文的作者。根据二者之中哪一个要素 处于支配地位,我们可把描写方式分为两种:1.客观性描写 来源:www.examda.com 客观性描写独立于观察者的感知和感 情,精确记录描写对象的面目。它是一种真实的报道,目的 在于告诉不能亲眼看见描写对象的读者景物的真实情况。作 者把自己当作是一部照相机,用词语如实摄制真正的照片。 从其超然或公正的特点来看,客观性描写文作者很像是科学 家,他要从自己的工作中严格排除个人意见和感情。例如, 他在描写上楼时,不能写"Iam going upstairs",而只能直接

写"on the second floor";也不能用反映个人意见内涵的词语 ,例如,要说"大楼"就要用陈述事实的"large building", 而不能用含有感情的表达 " a magnificent building " 。 2.印象性 描写印象性描写与客观性描写截然不同。它注视的是描写对 象在观察者或作者心目中引起的情绪或情感,而不是描写对 象本身的存在。就是说,它不是向读者传达信息,而是要激 发读者的感情。它是让人们去感觉,而不是让人们去看。所 以,感情交流是印象性描写的首要目的。交流的过程起始于 作者,它必须来源于真诚的感情。作者要想使自己的描写成 功,不仅感觉要深,而且要在自己的心目中明确那是什么感 情。只有作者了解了自己的心情才能把它交流给读者。二、 描写类型 描写文有多种分类方法,有从对象上分类的,有从 方法上分类的,还有从描写角度分类的。就我们的需要而言 描写文可从内容和技法两方面进行分类:从描写内容上分, 我们可以把描写文分为地方介绍、自然景物描写、社会环境 描写和场面描写,其中每一类又可分为若干小类。 从描写技 法上分,我们可以把描写分为动态、静态、动静结合、定点 观察、移步换景、托物言志、情景交融等描写。三、描写文 的要求 在描写文的写作过程中要注意以下几点: 1.要考虑好 描写的视角和次序。视角,就是我们通常所讲的人称,用第 一和第三人称都可以,但目的、内容和效果却不同。描写次 序是指先写什么后写什么的问题。一般来讲,英语描写短文 总是按空间顺序(spatial order)来安排次序的。比如要描写 一个房间时,要从先看到的部位写起,从上到下或从下到上 。 2.要选择好重点部位或内容来写。无论描写什么都不可能 面面俱到,而要选择最能体现事物特征的一两点作细描处理

,其他方面用白描手法一代而过。 3.要把描写和叙述结合起来写。在实际写作中,描写多半与其他体裁结合起来使用,尤其是常与叙述交织在一起,二者"难分难舍"。一般来说,叙述是概括地显示行文进程,描写是具体细致地描述客观事物。好的描写总是把记事、写人、状物、写景紧密地揉合在一起,使其浑然一体,既突出重点,又有点有面,点面结合,创造出一种和谐的美。 100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com