英语自然学习法原则 PDF转换可能丢失图片或格式,建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/96/2021_2022__E8_8B_B1_E8_AF_AD_E8_87_AA_E7_c64_96501.htm 第一、学习英语应该遵循由简入繁、由易到难、由粗至细的原则来源

: www.examda.com 千里之行,始于足下。学习英语切忌好高 骛远,学习的开始就挑选难、繁、细的材料进行攻坚战,以 为学习效果更好,实践证明这是一种错误的态度。如果学习 材料远远超出学习者的语言水平,这样的挑战就失去了乐趣 , 而只是让人感到丧气和痛苦, 材料不恰当, 破坏了学习者 的兴趣和信心,这是最糟糕的事情。人的思维要受到精神状 态的影响,情绪饱满和信心十足的时候,思维敏捷而且记忆 轻松,在这样良好的精神状态下学习英语,就会收到事半功 倍的效果。所以,学习英语应该一步一步地提高自己的水平 , 千万不要抱着十天可以速成的错误心理。语言的学习是一 个终生发展的过程,千万不要以为通过一段时间的刻苦努力 就能完全掌握英语,要知道对语言是学无止境的。只要生命 在不断变化,作为表现工具的语言,就会自然而然不断地经 历表征重述,从而使语言表达水平越来越高,越来越炉火纯 青,学习语言的乐趣就会越来越强烈。 有一点必须指出,有 些英文作品对我们如果显得太困难、繁杂或者微妙,除了语 言本身(词汇和语法)的障碍之外,更重要的在于我们没有 经历过类似的事情,我们的生命层次太低,思想太肤浅,自 然无法领悟文章的奥妙。有句话,我印象很深,你要学写诗 , 功夫在诗外。其实, 学习英语的道理又何尝不是如此, 要 提高英语表达水平,功夫应该花在英语外,没有足够的学识

修养,英语技巧掌握得再好,也不过是一个中看不中用的绣 花枕头而已。 其实大家可以想象一下金字塔的形状,或许可 以受到一点启发。金字塔稳稳当当地矗立着,那是因为下大 上小,我们学习英语也应该借鉴金字塔,简单的作为繁杂的 基础,容易的作为困难的基础,粗略的作为精细的基础。简 单、容易和粗略就是金字塔庞大的基底,繁杂、困难和精细 就是金字塔的顶部。我们按照这样的过程学习英语,就一定 能达到金字塔光辉的顶端!来源:www.examda.com 第二、学 习英语应该遵循先听后说、先读后写、先积累后运用的自然 顺序 RR模型强调不断的表征重述,没有表征的原材料,重述 不就成了无本之木和无源之水了吗?古人有句经验之谈:熟 读唐诗三百首,不会写诗也会吟。这个经验完全符合学习的 逻辑规律。学习英语,应该根据自己的实际水平和兴趣爱好 多多吸收语言材料,敞开头脑,充分吸收,积累尽可能多的 丰富语言材料,如英文歌、英文小说、报刊杂志、英文电影 等等,应该持一种来者不拒的态度,一种海纳百川的气势, 要知道人脑具有对语言材料的自动加工处理功能,材料积累 到一定时候,人脑就会加工处理出一些有用的语言信息,听 多了,自然想说,读多了,自然想写,一切都顺其自然,完 全是水到渠成的事情。 听和读,是输入和积累,也可以说是 基于观察的学习(observation-based learning),应该尽力模仿 **,每个音调和语调,每个字词和句子,从粗到细地模仿和吸** 收,要抱着一种不求甚解、顺其自然的态度才好,究竟什么 时候该休息一段时间,让输入的语言材料在大脑内部按照个 人的特点进行加工处理,这完全是因人而异的事情,当你觉 得你的头脑被很多语言材料充满,就像茶杯已经倒满了水,

如果再继续往茶杯里倒水,只会溢出来,好了,抓住那个临 界点,开始休息。所谓休息,我是指,完全把所吸收的语言 材料统统忘掉,把它们抛入潜意识得到加工处理。积极的休 息方法是去做跟英语完全无关的事情,不要担心自己学的英 语会忘记,心理学研究指出,人会自然记住自己感兴趣的东 西,遗忘自己不感兴趣的东西,所以你感兴趣的东西,无需 你时时刻刻想着,也会深深印在你心底深处,正是由于这个 原因,我特别建议,选择英语材料应该因人而异,选择自己 感兴趣的英文材料才行,否则吸收的效果肯定不好。在我看 来,对材料有兴趣,表明大脑的那扇门对这个材料是打开的 , 否则, 门是关闭的, 所以尽管听了或者看了不少材料, 因 为不感兴趣,被大脑拒之门外,相当于没有吸收任何原材料 。 说和写,是输出和释放,也可以说是基于反馈的学习 (feedback-based learning),应该积极勇敢地实践,不要怕说 错,不要怕写错,只有在大胆的实践中,才能发挥大脑的语 言自我纠错功能(self-repairs in language)。在成功与失败中 ,慢慢地提高英语表达水平。 听和读 , 是圆的一半 , 说和写 ,是圆的另一半,两者不可偏废,共同构成一个完整的圆, 而且这个圆要不断地循环,才能不断地提高英语的听说读写 能力。 第三、学习英语应该尊重从错误到正确、从简陋到完 美的渐进过程 很多英语教师持这样一种观念,我认为是错误 的。他们认为一开始就要让学生说一口绝对正确的英语,每 字每句讲得非常认真仔细,对学生出现的错误是孜孜不倦地 加以批评和指正,这种急功近利的态度危害很大。太在乎结 果而轻视过程,这是一种非常普遍的心理,用之于英语学习 ,我个人认为,老师很轻松地代劳了学生从错误到正确、从

简陋到完美的渐进过程,几乎是剥夺了学生从错误自然成长的大好机会,学习的效果大致是这样,暂时效果好,长远效果差,说明学生没有经历一个漫长的由错误到正确的渐进过程,印象不深,很容易遗忘。有句诗是这样讲的:书上得来终觉浅,绝知此事要躬行。学习英语,教师应该给学生犯错误的自由空间,让学生慢慢体会,自觉纠正,这样印象深,效果好。教师千万不能心急,希望快速看到教学效果,这其实是一种非常自私的态度,应该尊重学习语言的客观规律,一步一个脚印地前进,这样才是真正对学生负责的好教师。100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问www.100test.com