

长春市2005年中考语文试题-新课标 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/96/2021_2022__E9_95_BF_E6_98_A5_E5_B8_822_c64_96873.htm 长春市2005年中考语文试

题-新课标（考试时间：150分钟 满分：150分）一、阅读(60分)(一)名句积累与运用(10分)1．安得广厦千万间，

!(杜甫《茅屋为秋风所破歌》)2．

似曾相识燕归来。(晏殊《浣溪沙》)3．但愿人长久，

。(苏轼《水调歌头》)4．唐代诗人王维以写景见长，在

他的笔下，不但有“明月松间照，清泉石上流”的清幽明净之美，在《使至塞上》中，亦有“

”的苍凉雄浑之美。5．李白的《行路难》中通过“

”两句的动作细节刻画，形象揭示了他内心的苦闷抑郁。6．马是画家的爱物，亦常走入文人的笔端，在许多古诗、词、曲中都留下了马的足迹，请从中选取你所熟知的含“马”的连续两句，并标明作者或题目。

句子：，。作者或题目：(二)文言文阅读(20分)(甲)阅读

《邹忌讽齐王纳谏》，回答问题。(15分)邹忌修八尺有余，而形貌丽。朝服衣冠，窥镜，谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”其妻曰：“君美甚，徐公何能及君也？”城北徐公，齐国之美丽者也。忌不自信，而复问其妾曰：“吾孰与徐公美？”妾曰：“徐公何能及君也？”旦日，客从外来，与坐谈，问之：“吾与徐公孰美？”客曰：“徐公不若君之美也。”明日徐公来，孰视之，自以为不如；窥镜而自视，又弗如远甚。暮寝而思之，曰：“吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。”于是入朝见威王，

曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王：由此观之，王之蔽甚矣。”王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

7. 本文选自《 》，文章题目中“讽”意思是。(1分)

8. 解释下列加点词在文中的意思。(2分) 邹忌修八尺有余() 朝服衣冠() 私我也() 王之蔽甚矣()

9. 请就课文第二自然段的内容或写法写一段评注性的文字。(3分)

10. 面对妻、妾、客的不同程度的赞美，邹忌从“不自信”到“暮寝而思之”，反映出他怎样的品质?(3分)

11. 威王一“善”，政局迥异，初时“门庭若市”，后来“无可进者”，请根据“无可进者”写出“门庭若市”的反义成语。“门庭若市”体现了威王的“广开言路”，在我们学过的古文中，还有哪一篇文章也提到了“广开言路”的问题?(2分)

12. 俗话说：“良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。”从语言运用的角度，邹忌的进谏引发了你怎样的思考?(4分)

(乙)阅读李肇的《王积薪闻棋》，回答问题(5分)

王积薪 棋术功成，自谓天下无敌。将游京师，宿于逆旅。既灭烛，闻主人媪隔壁呼其妇曰：“良宵难遣，可棋一局乎?”妇曰：“诺。”媪曰：“第几道 下子矣。”妇曰：“第几道下子矣。”各言数十。媪曰：“尔败矣。”妇曰：“伏局 。”积薪暗记，明日复其势 ，意思皆所不及也。【注释】 王积薪：围棋高

手。 道：本文指围棋布子的位置，唐代围棋棋盘纵横各十九道线，双方均在横竖线交叉点布子。这里，婆媳分居两室，都是心中虚设一盘，攻成过程全凭记忆。 伏局：认输。

复其势：复验那盘棋的局势。意思是按自己暗中记忆的，把那盘棋重新布子走一遍。13. 解释下列加点词在文中的意思。(1分) 宿地逆旅() 良宵难遣()14. 从本文结尾“意思皆所不及也”，可见媪妇二人棋艺之高，你认为她们技艺高明具体表现在何处?(2分) 15. 选文短小精粹，趣中寓理，从王积薪最初“自谓天下无敌”，到自叹棋艺不及媪妇，为我们揭示了一个怎样的道理?(2分) 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com