

“整体性三段式”语文复习指导法 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/96/2021\\_2022\\_\\_E2\\_80\\_9C\\_E6\\_95\\_B4\\_E4\\_BD\\_93\\_E6\\_c64\\_96975.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/96/2021_2022__E2_80_9C_E6_95_B4_E4_BD_93_E6_c64_96975.htm) 这一方法是由山西卫东升老师实验并总结的。“整体三段式”的复习方法，是根据学生感知知识的具体过程，形成定向自读、研讨归纳、应用反馈这样一个线性系统。定向，即揭示复习目标或重点；自读，即学生按照提示的目标或重点独立阅读（这是提高学生独立思考能力的关键）；研讨，即师生围绕复习目标或复习重点提出问题，共同研究讨论（教师的启发和点拨将显示出特殊作用）；归纳，即概括规律性的知识和方法；应用，即触类旁通，学生运用规律性知识和方法去解决实际问题；反馈，即总结运用“环节的得失”，作为进一步重点复习活动“定向”环节的参照。在整个复习过程中，学生应始终处于主体地位。

1.定向自读，建立单册知识结构框架一般分两步进行。第一步先着眼于教材结构的整体性，快速通读整册教材，认真概括归类，从宏观上建立起鸟瞰式的全册知识的框架，对应掌握的知识了然于胸。同时由于把握了知识要点，也就获得了学习主动权，其学习的主动性和积极性必然会大大增加。譬如复习初中五册语文，通过快速整体阅读，迅速建立起这样的知识框架：（1）诗歌常识。包括诗歌的特点和读诗应注意的问题，以及诗歌的一般表达手法（第一单元）。（2）议论文常识。包括要素、论证方式、结构特点及常用的论证方式（第二五单元）。（3）说明文常识。包括各种说明方法，以及五种表达方法的区别和应用（第三单元）。（4）记叙文常识。包括四要素和六要素提法的区别，以及散文

、报告文学、传记等文学体裁的特点（第四单元）。（5）小说常识。包括要素、特点、要求、分类以及刻画人物的各种表现手法（第七单元）。（6）古汉语常识。包括常见的文言句式，文言虚词以及说、记的体裁特点（第六、八单元）。（7）句式变换的规律及方法。（8）句群知识。包括：特点、人类及应用。这就不仅了解了初中五册语文的知识要点，而且通过回顾联想，又相应理顺了其它几册的相关知识，获得了复习的主动权。第二步是理解性的细读每个单元的具体课文，充实知识框架的具体内容。如框架之一应补充：（一）诗歌的具体表达手法和作用：a、写景、抒情、议论相结合的方法，使诗歌情景交融；b、对比法。使诗中形象更加明显；c、反复法。使诗的意义得到强调；d、象征法。使诗歌储蓄、曲折、回味无穷；e、用典寓意。使诗歌寓言深刻；f、直抒胸臆。使诗歌感情真挚；g、形象描绘。可增强诗中形象的生动性。（二）诗的感情形象：激越豪壮。（《沁园春雪》、《海燕》）深情赞扬。（《有的人》、《你，浪花里的一滴水》）；慷慨悲壮。（《革命烈士诗三首》）。框架之二则应补充：（一）三要素的要求、关系及应注意的问题。（二）具体的论证方法。就论据的形式而言，有喻证法、例证法、引证法；就论证的逻辑性来说，有对比法、类比法、归纳法、演绎法以及提出问题、分析问题、解决问题的方法等。（三）议论文三段式结构方式的特点和意义。这样，框架里的知识内容就更加充实、具体，而且学生对各种知识的内涵上的交叉、补充及其界限的理解也更加准确，有利于进一步消化、形成具体的技能和能力。2.研讨归纳，理顺全部教材的知识体系要重视对各册的知识框架深入研讨，

进一步提炼概括，分类归纳，进行有系统的、较深层次上的重新组合，使之成为科学的、内容上有着必然联系的系列结合，形成规模性的知识和方法体系。一般按照组成教材的两条线索来研讨归纳。基础知识序。内容包括教材涉及到的全部语法、修辞、逻辑及古汉语知识。要求在系统组合上既要体现它的纵向逻辑关系，又要能看出它的横向外延。基本常识序。内容包括各种文体及应用文的常识。具体方法是：先排出记叙、议论、说明三种文体的知识纵线，并在其结构点上标出教材涉及到的外延文选。再以文学体裁的知识纵线把文选分为诗歌、小说、戏剧、散文、报告文学、传记、消息等类。第三步是排出应用文的知识纵行结构示意图，然后分类研讨，找出同类文章的共同之处，归纳出一般规律。这样，两条线索分明，教材的知识链便展示出来。既可验证自己的知识结构是否完整，又使他们在更深层次上明确了基础知识与基本常识的交叉、渗透、互为表内的关系，达到融会贯通的目的。

3.应用反馈，通过多种途径实现知识迁移它是寓知识于趣味的科学训练，通过这一活动既要在轻松愉快中完成学习任务，又要能促进思维的活跃和发散，使其在复习过程中提高语文技能。一般采取如下方法：（1）利用点滴时间进行“见一想几”活动，进行单项定向小组组合训练。如见到某一作家的一篇作品，就想到他的其它作品；见到某一时代的一位作家，就想到与其同时代的其他作家，从中加强知识的横向联系。（2）自疑命题，进行自测或互测。由简单作答到自疑命题，转换了一个角度却极大地诱发了学生的学习兴趣，也加深了对知识的理解。（3）定向命题，测试综合语文能力。事先划定命题范围，在充分复习的基础上，定向命

题测试，此法不宜多用，一般是在整册或阶段复习完成的情况下使用。（4）知识竞赛，培养语文应变能力。“整体性三段式”复习法的特点是始终注意了知识结构的整体性，建立了充分的反馈通道，突出了发展的观点，促使学生变过去那种零敲碎打式的、单纯的“采花撷蕊”为自觉栽培自己的“知识树”，有利于学生由知识型向智力型发展。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

[www.100test.com](http://www.100test.com)