

湖北省高考满分作文:《情感-认知-文化》 PDF转换可能丢失
图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/96/2021_2022__E6_B9_96_E5_8C_97_E7_9C_81_E9_c65_96528.htm 《用理智的泉洗涤感情的花，重新审视……情感-认知-文化》曾经热血沸腾地仰视你，爱你的一切。中华我的文化。那是《诗经》中的一汪清水，在水一方的伊人；那是华美的楚辞，闪闪发光；那是孔孟思想，百家争鸣；那是大唐华章，仙乐飘飘；那是高山流水，那是古长城的细细青苔，那是岳麓书院的依依夕阳……漫步在中华的文化里，多少人醉得不知归路，多少人沉醉于那泛黄的书页，将精华与糟粕统统吸收。因为深爱你，我们忘了去洗净你，忘了理智清醒地去看你。在不知不觉中，流水静默不流，华美的书页一页页在腐朽。我们变得自大，我们变得骄纵。大宋宫廷，白衣秀士，文臣儒士们忙着作诗写赋，用程朱理学教化子民时，北方的铁骑席卷了中华；康乾盛世，书生们忙着去作八股，去作经注考证时，大洋的另一端，开始了科技革命，改写了历史……我们有四大发明，我们有地动仪，我们有早他国一千多年的圆周率。可是，我们的土地上蕴育的是以农为本、固步自守的黄色文明，我们有郑和去炫耀国威，可是我们没有发现新大陆的哥伦布；我们有李白杜甫，却没有哥白尼牛顿；我们知道天朝上国，却看不到外面的文明……我们陶醉于自己，我们不断地用《天工开物》、《农政全书》去总结辉煌，却忘了重视审视自己的文化……我们落后了。历史在悄然逝去，心中的热情并没有冷却，但我们多了一分理智，在仔细地审视……我看到了一位老人，用刀一样的笔尖为自己的文化做手术他是鲁迅。我

被深深地震动了。我们不是不爱自己的文化，而是太爱，以至于束缚了自己的灵魂。他，让我们深深的明白，不能因为情感而影响对文化的认知，不能用迷信代替理智。旭日东升，新的阳光在冲散陈腐的气息。崭新的人们放下了对自我的迷信，去追求真理。走来了孙中山，李大钊，迎来了毛泽东、邓小平，“天朝圣国”的幻觉消失了，代替它的是“与时俱进”。我们激动欢欣……我们终于冲破了情感的依恋，用一分理智去审视自己的文化。没有全部接收，也没有全盘否定，我们的目光更客观、理性而又智慧……远处，传来“关雎鸠”的乐声，依旧那么传神、清晰、生动……

点评：本文以中华文化为陈述对象，将对中华文化热爱之情感寄托于几个具体的代表，给读者以无穷的想象空间。通过对比，将汉民族与少数民族、中华文明与西方文明之优劣，清晰展示，上下五千年，纵横八万里，让人从情感中冷静下来，隐隐有《左传》、“史迁”沉稳客观。在前面多处点明“情感”“认知”“理智”的基础上，中心水到渠成：“不能因为情感而影响对文化的认知，不能用迷信代替理智。”题头别具情趣，结尾更是紧扣开头，同时暗示中华文化重新焕发生机活力，可谓言有尽而意无穷。至于内容疏朗跳跃而结构严丝密缝、语言概括凝炼而音韵铿锵优美，也非等闲之作可比。当然，白璧尚有微瑕：第二段末尾“在于”重复；第四段“蕴育”应为“蕴含”或“孕育”；第六段“迷信”可换成“愚昧”，但瑕不掩瑜。（阅卷老师张华场内点评）

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com