

2005高考满分作文点评(全国卷三):忘记不快，铭记幸福 PDF  
转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/96/2021\\_2022\\_2005\\_E9\\_AB\\_98\\_E8\\_80\\_83\\_c65\\_96632.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/96/2021_2022_2005_E9_AB_98_E8_80_83_c65_96632.htm)（陕西考生）又一次拿起《简爱》，当看到简爱说出那句“假若上天赐予我美貌与钱财，我一定不会让你离我而去”的时候，我又难以平静了，我甚至为简爱难过。她记住了她自己的所谓缺陷，却忘记了自己具备的独特魅力；她记住了太多的痛苦和无奈，却几乎忘记了罗彻斯特坚强的外表下，那颗柔软的心！应该铭记在心的东西，简爱却并未看重，甚至在其他事情前，这些该铭记的东西似乎都成了写在沙地上的文字，随风而去了。我想她有她的理由，我只能对书感到 藕丁\* 有了遗憾，就会追求心中的完美。我经常幻想，假使我可以进入书本，来到荆园，假使我就是简爱，我一定不会离开！我要对自己说：“冷静些，简爱！看看你的优雅、你的娴静、你的善良，你会发现，美貌和钱财其实不算什么，你拥有更可宝贵的财富！”假使我是简爱，我会铭记寄宿学校中，面对体罚时那个小姑娘的坚强；我会铭记黄昏的原野上，孤身一人拎着行李走向荆园的那位小姐的勇敢；我会铭记深夜古堡中，面对淋漓鲜血时，那位女教师的沉着冷静。在我发现我的心已和罗彻斯特的心交融在一起时，我会忘记自己不漂亮，忘记自己的出身，还有什么能阻挡两个灵魂的融合呢？什么也不能。可是，这一切终究只是我的幻想，我不是简爱，简爱也无法听到我的话。她被伦理束缚住了，更被自己内心那些忘记不了的东西束缚住了。她退缩了，拎着她的行李，带着满心的伤痛，她选择了离开。我挽留不住她的脚步，因为连罗彻斯特也挽留

不住……或许上天有和我相同的心情，降下一场暴风雨，让她经受一场彻底的洗礼！在她从昏迷中醒来的日子里，她一定是把自己的记忆重新梳理了一遍，那些应该铭记的和那些应该忘记的终于各得其所！简爱回到了荆园，当失明的罗彻斯特问“简爱，是你吗？”时，我已几乎止不住泪水，有这份足以让人铭记终身的心灵默契，还有什么伤痛不能忘记呢？

点评：高中生应当走近一部名著，因为对于任何一道题目，在名著中都能找到写作材料这篇优秀作文再次证明了这个观点。当然，除了非常熟悉《简爱》，对书中人物、故事信手拈来外，作者还能根据试题，寻找到二者的契合点书中人物与“忘记和铭记”的关联之处，还能作出一系列精彩的假设“假使我是简爱，我……”。只有这样，才可以既使文章切合题意，又充分发挥自己的优势，从而写出优美脱俗的佳作。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)