

2005高考满分作文点评(辽宁卷)：今年花胜去年红2 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/96/2021\\_2022\\_2005\\_E9\\_AB\\_98\\_E8\\_80\\_83\\_c65\\_96760.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/96/2021_2022_2005_E9_AB_98_E8_80_83_c65_96760.htm)（辽宁考生）我真正领悟到生命的意义是在我那次生命垂危而住在医院的时候，当时是秋天，一个容易让人伤感的季节，我记得那时枯黄的叶子一片片地飘下，一些生命就在这样一种飘零中无声地消逝。就在这样一个季节，一场意外的车祸使我住进了医院。当时，我已经厌倦了生活，在灾难来临的一瞬，我似乎感到了天堂的圣光，竟然有一种死到临头的快感。在医院里昏昏沉沉的，也不知过去了多长的时间了，脑袋里纠缠着一些乱七八糟的幻境。再一次睁开眼时，四周静悄悄的，病房的日光灯发出柔和的光，附近的床空荡荡的。我挣扎着想坐起来，头依然晕得厉害，浑身没有几丝力气，一点一点地，我终于坐直了身子。身边没有镜子，如果有的话，我一定可以看见我那空洞麻木让人恐惧的额头上的伤口，据说医生建议家属不给病人带镜子也是怕我看了难受。【JP3】我的病床正好靠着窗户，但厚厚的窗帘阻隔了内外的世界。我不知当时是什么时候了，在长久的虚幻之后，我突然有一种希望见到现实的感觉。我鼓足了勇气，终于把窗户拉开一条缝。时已黄昏，天色微暗。一棵松树顶端正好到窗户，我的眼光逐渐向远方移动，我感到自己浑浊的眼神开始慢慢变得澄清，柔和，并逐渐散发出熠熠光彩。远处，一抹小诗般起伏而别致的山峦。山头，一簇簇乌云压抑着天空，太阳被乌云挡住了，挡住了它的形体，却挡不住它的热情。一缕缕，一片片金黄的阳光透过乌云，发逸出来，如薄纱一般，轻柔而亮丽，形成一片灿烂

的晚霞，点缀着黑黝黝的山头，太阳真是一个绝妙的山水画家，在天空这张大宣纸上画出一幅生意盎然的《万里江山图》，乌黑的云彩构成了连绵起伏的山峦，金黄的河水从两山之间缓缓地流淌出来，形成一个开阔的湖区，而后悠然一转，绕过一片浅滩，滚滚而下，在乱石丛中冲泻、飞溅……我怔怔面对着这片自然的美景，我感到有种无形的力量驱赶着心里的阴翳。现在回想起那次意外的灾难，不禁一身冷汗，但也十分庆幸，因为正是那次经历使我走出了人生的迷茫境地。说起来我应该感谢那场意外，但更应该感谢的是美丽的自然，大家都说“今年的花胜去年红”，而我要说今年的枫叶红胜去年！

点评：大自然总会给人以无限的启思和遐想。把自己融入自然，就会忘记自己的痛苦和欢乐，而且还会从大自然中汲取丰足的营养。凝望那片晚霞以及被乌云遮住的夕阳，让我们感受到了夕阳的幸福和快乐，不屈的抗争，永远的拼搏，应该是人类的品性。怕的不是外物来斗倒自己，怕的是自己斗倒自己。生命不在于冲动，不在于辉煌，就在于这些点滴的美好之中。日子如水，平平淡淡，但总有一些细微的浪花泛起，一串串的浪花，构织着生存之乐趣。作者就是一个采撷这些浪花的高手。其实，明眼人一眼便能看清，这篇文章模仿了欧亨利的《最后一片叶子》，但是虽然其手法尚为稚嫩，本文仍有很大的可取之处。其一，本文跳出了《最后一片叶子》的思维，从那篇文章中救赎病人的天使是老画家演变为救赎自己的天使是自己，通过自己思想上的一次蜕变说明自身走出心魔的控制，变得成熟，体现了成熟后的“我”（今年花）比蜕变前的“我”（去年花）要红，从肯定的角度切入话题，能够跳出原文的影响，并找出故事

与话题的联系，况且是在高考紧张的气氛中，本身就是一种超越。其二，作者对景物描写的细腻，使人仿佛亲眼目睹，这样细致的描写，与作者的仔细观察、认真积累分不开，故事可以虚构，但这种细腻的写景却是真实的生活，来不得半点马虎。有了这两点，就不难破译本文成为满分作文的密码了！100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)