

2005高考满分作文点评(福建卷):惑 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/96/2021_2022_2005_E9_AB_98_E8_80_83_c65_96803.htm（福建考生）我把周长比作我们的信仰，把面积看成我们几年来物质需求的增长。我们的祖国正在和平崛起，人民物质生活水平正在提高，然而正如那个圆一样，当它从星状逐渐变成圆时，周长一点点被吞噬，正如我们的信仰在一点点地缺失一样。周国平说：“现代生活的特点之一是灵魂的缺失。”是的，人们带着冷漠的表情像游魂一样行走；网络上的刀光剑影，舞厅里的灯红酒绿；人们绵里藏针，笑里带刀，勾心斗角……沉湎迷失像尘埃一样迷蒙于各个角落。舒婷的诗写到：“我是你簇新的理想/刚从神话的蛛网里挣脱。”我困惑了，难道刚从对神话的顶礼膜拜中倏然醒悟，我们就立即堕入黑与白的另一个极端，一如逻辑上的排中律？当王朔骂骂咧咧掘鲁迅的坟茔时，一位支持者（好像还是位作家）说：“什么年代了，还搞伟人崇拜！”此人有非凡之觉悟（倘若人人有此觉悟，则大同世界可计日程功），我建议他把郁达夫也否定掉。郁达夫说：“有了伟大的人物的出现，而不知崇敬、爱戴的国家，是没有希望的奴隶之邦。”若伟人尚且不能崇拜，是否信仰之跫音已渐行渐远？我困惑了。阿Q临死前有句豪言壮语：“过了二十年又是一个……”阿Q的忘却精神是他的祖传宝贝。我疑心灵魂的缺失是因为忘却精神已进化得淋漓尽致。几十年的光阴磨灭了许多人事。当影星穿着印有日本海军旗图案的服装在纽约街头作秀时，我们能仅仅责备她吗？她的无知不正是我们的无知吗？我在另一些事中坚定了我的想法。日本

至今不愿忏悔，冈森正宏公然为东条英机等甲等战犯辩护，小泉每年都要参拜靖国神社，并得到半数日本民众的支持。而同在欧亚大陆，在以色列犹太人受难者纪念碑前，德国总理毅然下跪，德国民众带着小孩进行耻辱教育。在对比中我感到悲凉。日本竟能在谴责的口水流淌成的河流中泅渡！是否我们该想想自身的问题，为何庞大的中华无法显示出令人震慑的魄力？我在作家张抗抗的《沙之聚》中找到了答案：当风渗透沙子，沙子便走动起来，舞蹈起来，最终完成了它（鸣沙山）的屹立。人心之聚正如这沙之聚，信仰就是那渗透沙子的风。一盘散沙，何以有威慑力？看着那规范、稳定、面积大周长短的圆，我又想起了红柯所说的：“一个软弱的民族，一个血气不足的民族，你不能光指望它长个子。”什么时候，我们能让信仰回归，让灵魂高昂，让民族重塑血气？

点评：这是一篇目光如炬，谈锋如剑，思想深刻的考场佳作。文章出彩有三：一、标题靓丽，作者深刻把握文题意旨，仅用一个字，凝练深刻、新颖别致，高度地概括了文章的主旨，彰显了自己的个性。对待现实生活中种种光怪陆离的现象，岂止是一个“惑”字，他把自己对待现实生活的思考，对道德良心的拷问，浓缩为一个字惑，震撼人心哪！二、联系现实，审视历史，辩证思辩，透过现象看本质，直刺我们民族的劣根性，有头脑，有见地。读后，不能不令人心灵震动，冷汗涔涔。三、思维活跃，视野开阔，作者由中国到外国，由生活现象到伦理道德，由文学领域到思想领域，纵横捭阖，鞭辟入里。如果我们去掉某些观点的偏激成分的话，文章所谈论的问题不能不令人深思。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com