

中考作文得分亮点 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/97/2021_2022__E4_B8_AD_E8_80_83_E4_BD_9C_E6_c64_97755.htm 一、标题亮点 有的考生将“话题”作为“标题”实乃下策。作文的拟题法有以下几种。

1、扩充法。就是扩充话题，加上一些修饰、限制或补充性的词语，将话题扩充为一个短语。如以“礼物”为话题作文，文章题目可拟成《一份特殊的礼物》《送给妈妈的礼物》《礼物，增进了我们的友谊》等。

2、引用法。引用与材料相吻合的名言、诗句、歌词、电视栏目名等。如《想说坚强不容易》（以“坚强”为话题）《沟通无限》（以“理解”为话题）《因为有了你》（以“假日”为话题）《给我阳光就灿烂》（以“阳光”为话题）。

3、替换法。就是把话题替换成与它意思相当或同类的词语这一词语可以是话题词语的比喻义或引申义。如，以“为别人喝彩”为话题作文，话题中的“喝彩”就是“称赞夸奖”的意思，可直接拟题为《××，好样的！》。

4、巧用修饰。巧妙灵活地运用修辞格润色标题，使之生动隽永。如《做一匹靠自己的“黑马”》（比喻）《绿色，我的梦》（借代）《战胜脆弱，从心做起》（仿词）。

二、立意亮点来源：www.examda.com 同样的题材，可以写出立意相差甚远的不同文章。立意应遵循“求新，求真，求深”的原则。“求新”是立意的灵魂，我们应追求“人无我有，人有我新”的境界。要作到立意新颖可采用“反弹琵琶”的方法。如以“欣赏”为话题作文，有位考生写了《欣赏自己》，在别的同学大谈特谈欣赏别人的优点时，他采用反弹琵琶的立意方法，鲜明地提出“欣赏自

己”这一独特的观点，从而获得了满分。“求真”就是要写出富有真情实感的文章。“求深”就是立意要有深度。如2005年河南半命题作文《幸福原来_____》，不少同学只写父母、老师的一次关爱，同学的一次鼓舞，缺少应有的感悟，给人公式化的印象；而有位考生写的《幸福原来蕴藏在乐观中》写出了幸福存在的基础，立意较深。

三、语言亮点 语言是作文的衣裳，应考作文绝对不应忽视语言的锤炼。可以让语言诗化。例如，“我喜欢在雨夜，泡上一壶大龙井细细品味，听窗外雨的轻敲与风的长吟……任自己的心在龙井的清幽中沉迷……”。可以让语言哲理化。例如，“成功的时候，淡淡的喜悦伴浅浅的微笑；失败的时候，深深的痛苦埋在心底”。可以让语言幽默化。例如，写躲在被窝中看《水浒传》时的提心吊胆“略有声响，必须以最快的速度熄灯、伸头、察看，直到‘警报解除’，又缩头蜷腿”。可以让语言抒情化。例如，“我愿将我的青春，扬成一面呼啸的旗帜，在爱的阳光照耀下，使生命绽放出炫目的光彩！”可以引用古诗词，还可运用修辞手法等，追求诗意灵动的语言美，充分显示自己的才情。

四、开头、结尾亮点 文章开头的使命是：一针见血，吸引读者，引出下文。根据这一点，介绍几种便于操作也比较实用的开头。

- 1、落笔扣题，总领全篇。这类开头，开宗明义，既扣了题，又领起下文，给人干脆利落、入题快捷、不枝不蔓的感觉。
- 2、自然入题，水到渠成。可以按照时间顺序或者空间顺序或者情感的变化顺序来写，自自然然地入题。
- 3、开头质疑，吸引读者。这样的文章，一开始便在读者的心里留下几个问号，很能激起读者的求解欲望。
- 4、名言警句，给人启迪。这样的开头在议论文中

比较多见，开头引用名言，便于抓住读者的心。写好结尾的原则是：总结全文，提示主题或能意在言外，发人深思，或能戛然而止，干净利索。根据这个原则，可采用以下几种类型的结尾：1、瓜熟蒂落，自然完结。事情结束了，文章也结尾了。2、照应开头，收拢全文。结尾或点题，或与文题遥相呼应，起到收拢全文的作用，给人以圆满的感觉。3、联想引申，深化主题。结尾或展开联想，由此及彼，由表及里，深化主题，或总结提高，使主题得到升华。4、临别秋波，引人动情。根据前文的需要，在结尾处写一段让人动情的句子，使人读来产生留恋之意。五、形成亮点来源

：www.examda.com 中考满分作文大多突破了文章固有的结构模式，在文体上有所创新，如题记式、日记体、书信体、镜头组合、小标题、剧本式、聊天式、访谈式、调查报告、童话式等。作文形式新颖独特有助于提升作文的品位，增加作文的得分点。不过，文体的新要与思想内容的新结合在一起，如果一味追求形式上的创新，而不注意文章的思想内涵，结果只能是“新瓶装旧酒”，让人乏味。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com