

“四定四准”写出中考语文高分作文 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/97/2021\\_2022\\_\\_E2\\_80\\_9C\\_E5\\_9B\\_9B\\_E5\\_AE\\_9A\\_E5\\_c64\\_97913.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/97/2021_2022__E2_80_9C_E5_9B_9B_E5_AE_9A_E5_c64_97913.htm) 今年中考的总体难度将降低了，这是一个利好消息。但作为选拔性的考试，相对于每个个体而言，“级差”总还是存在的。对于语文学科来说，阅读所受的影响是显而易见的，而写作则不甚明显，顶多更易上手，更有话可说罢了。而对于写作的选材立意能力、谋篇布局能力、语言表达能力的要求则是不会变的，A、B、C、D等级评定的要求也是不会变的。那么，怎样在今年中考中写出高分作文呢？在最后冲刺阶段，请同学注意以下“四定四准”。曾经问过许多初三学生，作文复习得怎样了，他们一脸的诧异，“作文还好复习？”进而再了解“作文达到什么水平”，多数同学说不清，只是凭近来测试中作文的得分情况来作一个大致的评定：“还可以吧”。这可能是现时初三学生的普遍现状，反映的则是学生被动学习、“自理”能力弱、学习不能“自立”的实质。在初三的最后阶段，如何充分“知彼”明确中考写作要求，从而从题海中解脱出来，自主、独立地进行学习和复习，可能是广大考生当前迫切需要注意并加以解决的问题。

1、定“向”看准中考写作考查方向来源：[www.examda.com](http://www.examda.com) 中考写作的方向是什么？这需要“瞻前顾后”。“瞻前”就是要以新课程标准为依据，主要是“能对阅读内容和生活现象进行独立思考，发现蕴含其中的意义；能从自己的学习、生活实际出发”，写出“自己的感受，表达自己的见解，抒发自己的感情；能依据知识水平和生活积累展开想像，表达自己对学习、生活的思考和

对未来的憧憬”；能“综合运用叙述、描写、说明、议论、抒情等表达方式，写出有感情、有内容、有中心、有条理的文章，做到语句连贯通顺，结构完整，标点符号使用正确。……九年级每课时能写700字左右的文章。”这实际是从内容和形式两方面作了明确要求。“顾后”就是与近几年(尤其是1998年后)的命题思路保持一定的连贯性、延续性。分析1998年至2003年的作文题目(分别是“我的欢乐”、“生活中的发现”、“我也衔过一枚青橄榄”、“有家真好”、“为自己竖起大拇指”、“我想唱一首歌”)可以发现一个共同点，就是要求考生写自己的独特情感(感受、体会、发现等)，这也是与新课程标准完全吻合的。今年中考的方向也会保持这一导向，重点考查考生记叙、议论的能力，要求考生“我手写我心”，叙写真实生活实际，抒发真情实感。这要求我们给学生更多的时间和空间，让他们去自主体验生活，独立思考，有所发现，感悟人生，不断丰富发展个人的精神世界，引导学生在读书做人的成长过程中，学会写真心话，学会关注社会、热爱生活、体悟人生。

## 2、定“位”吃准好作文的标准

来源：[www.examda.com](http://www.examda.com) 方向明确了还不够，还要进一步明确具体写好作文的写作要求，这个要求不是一般意义上的如何写好作文，而是中考分项相加评分标准。2004年中考评分标准依然会沿用去年的评分标准，不会有大的变化，主要分“中心与材料”(20分)、“语言”(20分)和“思路与结构”(10分)三大项以及相关说明，需要细细解读。以A类卷(45分50分)为例，“中心与材料”的要求是“题意理解正确，中心鲜明；选材恰当，有新意；对生活的认识正确，且有自己的见解；感情真挚，想象力丰富。”这里有审题的要求

，有立意的要求，有选材的要求，还有创新的要求。选材“有新意”是指在选取具有典型性、现实感的材料的基础上，选取能给人新颖独特之感、激发读书阅读兴趣的新鲜动人的材料。“有自己的见解”要求考生作文要有自己的思考，要写自己的独特体会、认识和发现，要说自己想说的心理话；不能停留在一般性的认识上，而是要把表现“独特自我”作为一个指导思想、一个方法在具体的写作过程中体现出来。

“想像力”是在知觉材料的基础上，经过新的配合而创造出新形像的能力。它是考查创新能力的一个方面，要求想象的内容首先必须是合理的，符合人们认知世界的一般规律。“语言”一项的要求是“能正确表达自己的思想；语言流畅，有一定的表现力”。这实际是要求能综合运用多种表达方式，准确表达中心思想。“表现力”是指在流畅的基础上，词语生动，句式灵活，修辞丰富，文句有意蕴。这一项考查的是语言表达能力，总的要求是语言表达正确清楚，自然流畅，传情达意，生动形象。“思路与结构”一项要求是“思路通畅，条理清晰，结构安排有特色”。这要求结构完整、严谨，层次分明，体现思路、条理的通畅、明晰，同时能从中心的需要出发，合理安排段落，注意段落间的衔接、过渡、呼应，能根据表现中心的需要采取适当的顺序(如顺叙、倒叙、插叙等)，或采取新颖别致的结构形式，如采用小标题、日记体等。考生心中有了这一把评分“标尺”，就真正明确了写作的目标和提高了的“达标”标准。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)