

2006年高考作文赏析湖北卷：自省 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/97/2021_2022_2006_E5_B9_B4_E9_AB_98_c65_97066.htm 自省 湖北考生 古人多以“三”为大，大在何处？大在刘备“三顾茅庐”的虔诚，大在孔子“三人行，必有我师”的谦虚，更重要的则是大在“三省吾身”的谦恭和谨慎，古人如此，今人又何尝不是如此？到了今天，我们同样需要这种“三省吾身”的道德修养。立身不从一步起，如尘里振衣，泥中濯足，如何超尘脱俗？处世不会退一步，如飞蛾投烛，羝羊触藩，如何堂正为人？这需要我们“三省”自己的追求与志向，这需要我们“三省”自己的处事和做人，可是，倘若蚍蜉撼大树的狂妄，蝼蛄不知春秋的无知，即使有再高的志向和理想，也与成功无缘。自立，需要自身的信心和智慧去寻找；自强，更需要我们的毅力和反思。处世不是八面玲珑的圆滑，不是左右逢源的奉承，而是我们自省的真诚过程，自省的高尚精神。一省吾身，知书不可不虚，虚则文理而居；人心不可不实，实则欲不入。心灵的谦恭，为人的谨慎，才是对抗物欲诱惑的坚实堡垒，才是抵抗物欲侵蚀的不坏金身。世上再没有什么能抵得上心灵的纯净，自省吾身的高尚。既然这样，那么你不妨问问自己，我还固守着一方心灵的净土吗？当尘世洗涤之后，心灵还如莲花般洁白无瑕吗？否则就要三思自省以清污，三思自省以退浊。再省吾身，知孤云出岫，去留无一相系，朗镜悬空，静躁两不相干。自省需要我们的心空一片宁静，需要我们的情愫一片真诚，道存心底再观世界。表面的光辉与浮华太过刺眼，因为它挡住了真实；夸张的色彩与线条太过喧闹，因为它只折

射出炫目的光彩，隐藏了致命的暗伤。那么，我们如何超过尘世的眼睛来重新审度？宁静而后知“至远”，淡泊而后知“明志”，让我们睁开心底的那双自省的法眼，从一颗淡泊的宁静的心出发来观察我们的生活，来享受我们的人生。三省吾身，知情趣不在多，盆池拳石间，烟霞俱足；美景不在阔，而居篷窗竹屋之下，风月亦奢。自省，让我们清空心中的欲念，重拾身边哪怕只是微小的幸福与感动；自省，让我们清点心中的渴望，重获身边哪怕只是点滴的欢笑与泪水；自省，让我们打点生活的行装，重整身边哪怕只是丝毫的坚毅与信念，从而在自省后找到心的归宿，灵魂的彼岸。古人三省其身，省一是言行，省二是作为，省三是修养。今天，我们三省吾身，则应自省的是追求，是信念，是情操。但愿自省之后，我们荣辱不惊，闲看庭前花开花落，去留无痕，漫随天外风卷云舒。 [名师点评] 紧扣话题，主旨鲜明。开门见山切入话题，直截了当，通过类比论证突出“三省吾身”的中心论点，阐述透彻。写道德修养方面的话题，思想积极。结构层次清晰，先总述，再从谦恭谨慎、宁静真诚、信念情操等三方面进行论述，体现“三省”，最后再次点明古今的“三省吾身”收束全文，强调修身养性，意味深长。这篇议论文的语句运用是一个亮点：作者语言功底深厚，语句典雅含蓄，骈散结合，散文诗笔调抒情味浓，拂去了日常议论文的恣肆纵横，而从容淡泊，恬静雅致，极富文学底蕴。文中不乏精美的对称句，节奏鲜明、音调铿锵，读之，悠悠然韵味无穷，为本文添色不少。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com