

06年高考作文赏析山东卷：梦想在现实中起舞 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/97/2021\\_2022\\_06\\_E5\\_B9\\_B4\\_E9\\_AB\\_98\\_E8\\_80\\_c65\\_97105.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/97/2021_2022_06_E5_B9_B4_E9_AB_98_E8_80_c65_97105.htm) 山东考生 仰望星空，那似乎没有纤瑕的星辰在银河中闪耀，而给了我们无限的遐想。那不染纤尘的星空里，放飞了多少人美丽的梦想。飞上星星的人知道，那里像地球一样，也有灰尘和石渣，于是他们失去了幻想的自由和权利。我们不能一味沉溺于自己的幻想之中，却也不能让自由飞翔的思想湮没在无情的现实里。阮籍目睹世间的浑噩不堪和好友的身首异处，借醉酒逃避现实。他的一生一直在逃避、逃避、逃避，却终因一篇《为郑冲对晋王笺》被人唾弃。嵇康则完全生活在现实之中，不肯向生活做出任何妥协，最终一曲《广陵散》成为绝响。其实人生由阮籍的醉酒向前一步便是嵇康的《广陵散》，人生由嵇康的《广陵散》向后退一步便是阮籍的醉酒，殊途同归的境遇竟是如此迥异。若是两人各向中间迈出一步，将幻想与现实稍加中和，也许就不会落得生者隐入迷幻，死者融入苍穹，只留给后人无尽的怅惘。我们如何才能让仰望星空的人了解现实，又如何才能让飞上星星的人保留梦想呢？在那个人人埋怨的时代，沈从文先生目睹现实的残酷却依然将那个江南小城写成了山美、水美、人美的世外桃源。现实没有湮没他对人生的希望，他用一份最原始的情感和一颗赤子之心看待这个社会，看待自己的人生。他没有沉醉于自己的幻想亦没有让现实麻木自己的心灵。张允和先生亦是一位智慧的老人，他一生经历了大富大贵，也经历了战火纷飞、十年浩劫，而他却永远保有一副悲天悯人的情怀、一颗永不衰老的童心。他

那悲天悯人的情怀使他正视现实并战胜现实，而他那颗永不衰老的童心则使他在任何艰难的情况下都不放弃幻想和权利。川端康成浅浅的一句“凌晨四点钟，看到海棠花未眠”瞬间感动了多少心灵。这是梦和现实完美的结合，让那些世俗之物顷刻间土崩瓦解，让多少在现实中日渐麻木的心灵得到了温暖。正视现实，但不委身于现实；保持幻想，但不沉溺于幻想。让梦想在现实中跳一曲酣畅淋漓的舞蹈吧！[名师点评]这是今年高考阅卷中的一篇优秀作文样卷。该作文巧妙地从梦想与现实的差异切入，旁征博引而又水到渠成地得出“正视现实，但不委身于现实；保持幻想，但不沉溺于幻想”。作者立意上高屋建瓴，很有洞若观火的意味，不仅分析了二者的关系，还进一步谈到了如何处理二者的关系，逻辑思维严谨。在选材上古今中外信手拈来，叙议结合水乳交融，如羚羊挂角无迹可寻。特别是选取的阮籍和嵇康的例子非常贴切的，可以看出该考生平时的知识积累很丰富。该文颇具文采，用语言简意赅，而且卷面整洁，写作基本功很扎实。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)