

06年高考满分作文福建卷：拣尽空白终见风景 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/97/2021_2022_06_E5_B9_B4_E9_AB_98_E8_80_c65_97236.htm 拣尽空白 终见风景 福建考生

一曲幽径，蜿蜒曲折中不忘留一点空白，让人遐思空白背后“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的风景旖旎。一波微澜，波涛汹涌之后不忘留一点空白，使人神游“星垂平野阔，月涌大江流”的雄浑壮阔、心潮澎湃的风景奇丽。一片诗词，缠绵悱恻之间不忘留一点空白，让人品味空白之后的一声长啸，引“乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪”的诗情到碧霄。一方净土，沉默不言中不忘留一点空白，为人们渲染出一幅“大漠孤烟直，长河落日圆”的奇观。蓝天，留下了空白，才有了“纤云弄巧、飞星传恨”的波澜；历史，因你留下了空白，才会有青冢空留，遐思不断。而今，当我们轻轻地撩起“空白”这神奇的面纱时，终见了你明丽如初的身影屹立在晚风中，犹如一道绚丽的风景。庭院深深，月光如水一般地倾泻而下，让皎洁覆盖在广袤的大地上。粉蝶孤寂，烛光沉默在你忧愁密布的脸上，凝滞不开，犹如《雨巷》中撑着雨伞、结着像丁香一样忧伤的愁怨的女孩。和亲的队伍终于浩浩荡荡地出发了，载着你的思念、你的眷顾，驶向了远方。留下了空白，没人知晓你的选择，也没有人知道你的付出，你给后人留下的只是无尽的遐思。没人知晓，你淡妆素面地走来，一句“我去！”，让多少官员如负释重地笑了，又让多少宫女在羞愧中低下头来沉默不语。落日熔金，暮云四合，晚霞带着无尽的沉思，落在了那片青冢上，云无语，草也沉默；落在了那片空白上，让后人忆起你，用缕缕青

丝熬成了白发沧桑，用自己的明眸点染了那一方净土，那一方空灵，那一方空白，那一道风景。昭君出塞留下了空白，留下了环佩空归、青冢独留的遐思。留一点空白，才会使我们的思想自由地飞翔。留一点空白，才会使生活因空白而色彩斑斓。 [名师点评] 是历史的星空提供了创作的素材，是满腔的激情点燃了灵感的烛光，是精彩的排比增强了语言的气势，是深厚的积淀增强了作者的文采，由话题“留一点空白”炼出一方真金“拣尽空白，终见风景”，亮人眼眸，受人青睐。小作者，我为你喝彩!开篇，作者用一组排比反复段，在为读者展示中华诗词文化的浩瀚精深、优美奇瑰的风景的同时，昭示了一个真理：读诗，要善于“留一点空白”，才能品出个中的韵味。然后，作者由诗及人，深入一步，迅速地将镜头摇向更加广阔旷远的空间。在蓝天、历史中徜徉，去感受云飞霞蔚的波澜，去触摸历史留下的青冢，去遐思人杰留下的空白，让目光凝集在“昭君出塞”的瞬间，去顶礼膜拜，去神思飞扬，去歌颂感喟：伟人昭君“用自己的明眸点染了那一方净土，那一方空灵，那一方空白，那一道风景。”不能不佩服作者的深情与深沉、深邃与深刻、感慨与感悟：“留了一点空白，才会使我们的思想自由地飞翔。留了一点空白，才会使生活因空白而色彩斑斓。”真可谓“拣尽空白，终见风景”啊! 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com