

2006年高考作文赏析全国卷一：做真正的自我 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/97/2021\\_2022\\_2006\\_E5\\_B9\\_B4\\_E9\\_AB\\_98\\_c65\\_97251.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/97/2021_2022_2006_E5_B9_B4_E9_AB_98_c65_97251.htm)

即使世俗的围墙挡住你万丈豪情，但挡不住你铿锵的步伐。做真正的自我，那是陶潜的五斗诗魂；即使厚重的夜幕挡住你满天星斗，但挡不住你心中的灯火。做真正的自我，那是文天祥的零丁绝唱；即使岁月的樊篱挡住你坚强的身躯，但挡不住你忠贞的信念。做真正的自我，那是屈平的水中离骚。五斗诗魂采菊东篱下，悠然见南山。流云伴着坎坷，来到美丽的桃花源；风雨带着憧憬，来到清幽的山涧；万丈红光透过云雾，照射在晋代的山乡小巷……做真正的自我，不为五斗米折腰，你放弃了污浊尘世和荣华富贵，只为做真正的自我，远离勾心斗角的官场。江岸边，菊花旁，你陶然其间，这是飘逸洒脱，这是自由不羁。快哉！做真正的自我，那是陶潜的五斗诗魂。零丁绝唱人生自古谁无死，留取丹心照汗青。故国河山沦陷的无限愤慨与悲怆，昔日繁华的宫殿早已化为断壁残垣，你像那天边孤独的云无处着落。河山万里依然故我，你低头回望，满眼是百姓流离，尸骨遍野，无限感伤涌上心头。但你做真正的自我，宁死不降，一行热泪洒江天，成为零丁洋中的千古绝唱。壮哉！做真正的自我，那是文天祥的零丁绝唱。水中离骚举世皆浊我独清，众人皆醉我独醒。记忆顺着汨罗江，流过春秋，越过战国，当秦攻破郢都的那一刻，你悲愤至极，在叹息中，在号哭中，在悲痛中，你虽背负太多的无奈与辛酸，但却做真正的自我，用生命表达你对祖国的忠贞与高洁的品行。悲哉！做真正的自我，那是屈平的水中离骚。一缕清

香一份洒脱，做真正的自我，展示高洁与傲岸，那是陶潜的五斗诗魂！一江春水一曲悲歌，做真正的自我，满载大江与汪洋，那是文天祥的零丁绝唱！一页历史一面镜子，做真正的自我，昭示理性与忠贞，那是屈平的水中离骚！[名师点评]这篇考场作文的精彩之处主要有三：一是构思精巧。该考生展开丰富的想象，借助陶渊明等三位历史名人的行为(分别颂扬他们“自由不羁”“宁死不降”以及“忠贞与高洁”)，来诠释文章主旨“做真正的自我”，显得生动形象。二是语言精美。“采菊东篱下，悠然见南山”等诗句的引用，开篇及结尾部分精彩的排比，使全文神采飞扬。三是结构清晰。先总说，主体部分以小标题的形式分述，收篇处呼应开头，思路清晰而严谨。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)