

2006年高考作文赏析天津卷：愿景2 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/97/2021_2022_2006_E5_B9_B4_E9_AB_98_c65_97286.htm

天津考生愿人以“和”为景，愿家以“和”为景，愿国以“和”为景。感言平祥为“和”，“和”谓平祥。草地。榕树下。石头棋盘。一人锦衣华服，却愁容满面，诉苦不迭；对面坐定一位禅师，虽素衣寒服，却神情安详，自在逍遥。“大师，”满面愁容之人慨叹道，“弟子从商数十载，步步为营，兢兢业业，如履薄冰。虽小有盈余，却终不能称霸商场，富甲一方……望大师不吝赐教点拨弟子。”禅师从容含笑，双手合什，“阿弥陀佛，施主若不嫌弃，与老纳对弈一局，如何？”“大师请。”“施主请。”贾人屏气凝神，耳不旁听，目不斜视，双目静放神采，步步斟酌，内含杀机，步步紧逼，却被老禅师似于无意的一子轻易化解。贾人锲而不舍，步步为营，更加小心翼翼。禅师不动声色，含笑道：“菩提本无树，明镜亦非台。本来无一物，何处惹尘埃还望施主当放则放。”贾人却不为禅语所动，一心只为赢棋。禅师轻轻一点，一子落下，贾人损兵折将。贾人蹙眉抬首凝望禅师，“大师，为何？”禅师正襟危坐，拈棋含笑不语。贾人似有所悟，朗声道：“可是因为‘旁观者清，当局者迷’？”禅师会心一笑，道，“不可说。佛曰，‘不可说。’”贾人遥望山间翠竹黄花，恍然顿悟，淡淡道：“青青翠竹无非般若，与与黄花皆是妙谛。大师，我们和了吧。”禅师将棋子轻轻放于棋盘之上，会心莞尔一笑。道：“阿弥陀佛。”禅师含笑拈棋不语，正如佛祖当年在灵山上说法，因花微笑，由笑花开，愿天下苍生以和为景，获

得心灵上的大解放，精神上的大逍遥，生活上的大机趣，人生中的大境界。“和”便是这人生的境界，生活的机趣，精神的逍遥，心灵的解放，人生的愿景。平祥谓“和”。中庸谓“和”。“和”是人生境界。“和”是人生智慧。“和”是人生愿景。我们所向往的便是人和、家和、国和。愿我们以“和”为景家和万事兴。[名师点评]没有高谈阔论的教化，不见时尚热点的对接，将所感所悟，机智地穿插在禅师与贾人的一局对弈中，让读者自我寻找生命体验中的共鸣之处，这是文章最大的妙处。作者把“人生的境界，生活的机趣，心灵的释放”统统列队于“和”的旗帜下，“愿景”不再是静止的文字，笼统的概念。它灵动为世间的生命欢畅，它演化成人生彻悟的智慧浇灌。“把脸面向太阳，阴影不会存现”，心无旁骛的佛家净语，不带凡俗杂念，真真切切地企盼着让生命回归，使岁月复原的亘古民风，一幅家和、民安、国旺的“祥和图”，让文章脱颖而出。“涉水浅者得鱼虾，涉水深者见蛟龙”可谓作者警策之处。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com