

高考作文立意创新12招多角立体法 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/98/2021_2022__E9_AB_98_E8_80_83_E4_BD_9C_E6_c65_98771.htm 作文如何选择角度，对于其成败，常常是至关重要的。

苏轼《题西林壁》诗中的“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”恰可说明这个问题。角度是指作者站在什么位置，以什么样的视角，以及以什么样的思维方式来观察、审视、认识客观事物，从而描写景物、叙述事件、说明事物、评论问题等。角度不同，思路不同，立意也不同。尽管高考话题作文的主题是唯一的，不能反其意而为之，但是只要巧妙转换立意角度来表现，会令人眼前一亮。如变一般性的歌颂为思考，寄以远虑；或从人文角度来批判，表达忧思；或从政治经济学的角度分析，纵论价值；或从生物科学的角度表述，推因析果。总之，转换立意角度、进行立体思维的方法很多，只要将其中一两种运用熟练，便能在考场上出奇制胜。常用立意法有以下三种：来源

：www.examda.com 一、顺向立意法，即根据材料的中心，联系实际，提出自己的观点和主张，这些观点和主张是对原材料中心的具体化。如2003年高考作文，依据《智子疑邻》的故事，提出自己的主张：不能凭感情亲疏远近认知事物，感情阻碍人对事物的认知。二、逆向立意法，即以原材料的中心为对立面，提出与其相反的观点。如2003年高考作文，也可这样立意：感情是促进人正确认知事物的催化剂，正是人有了感情亲疏，才能加深和促进对事物的认知。来源

：www.examda.com 三、辩证立意法，即换一种眼光，变换一个角度看原材料。这是一种辩证思维。它提醒我们多从事物

的不同侧面来思考和分析，进行多角度的审视。如论述学习“苦与乐”，一般同学会说学习是苦的，只有先吃苦然后才会快乐。“换一种眼光”呢？对“苦与乐”的认识是因人而异的，有人认为苦的事，有人却乐此不疲；有人认为乐的事，有人却认为苦不堪言。吃不着苦的苦比吃着苦的苦还苦，是心灵之苦。这样认识立意就会比前一种观点更高一筹。鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由，世界因万物而多彩，因多彩而精彩。在这个多元又多极的世界中，每一天都有新鲜事物产生。很多问题本来就没有一定的答案，如果有，也只有高下之分，而无对错之分。何必去穷究根底，追求统一呢？还记得历史课上那个教完古代史后的必答题：你最喜欢哪个朝代？答案是无奇不有，让老师眼花缭乱。谁也没有想去评出一个大众化的“最爱”，那本身就是无益之举。何必要统一呢？“酣眠固不可少，小睡也别有风味”呀！战国时的诸子蜂起百家争鸣，秦时的明月汉时的雄关，三国的鼎足之势，西晋竹林七贤的隐逸，还有唐的风华与宋的儒雅，元的四海归一及明清的肃穆庄严。无一不美，无一不留下千古的传奇。所以我说：历史因多彩而精彩。“轻轻地我走了，正如我轻轻地来。”吟咏徐志摩的佳句，我也轻轻掀开文学神秘的面纱。李白“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的豪放，李商隐“留得残荷听雨声”的低沉，苏轼“大江东去，浪淘尽，千古风流人物”的旷达，柳永“杨柳岸，晓风残月”的婉约，各有千秋。所以我说：文学因多彩而精彩。你可以在梅雨潭边感受朱自清描述的绿色的陶醉，你也可以在西湖边聆听柳浪与黄莺的对答；你可以小桥流水人家，也可以古道西风瘦马；你可以手持长剑，独立朔漠，感受“风萧

萧兮易水寒”的悲壮，你也可以手握画笔船头赏花写韵，领略一下“斜风细雨不须归”的闲适。从西域到东海，从朔北到江南，绮丽的风光给世界增添一抹耀眼的亮色。所以我说：自然因多彩而精彩。何必再去争论红楼中的花魁呢？不正是有了宝钗的端庄，黛玉的优雅，湘云的开朗，妙玉的清高，熙凤的泼辣，晴雯的俏丽，紫鹃的聪慧，平儿的细致，大观园才得以流光，《红楼梦》才得以溢彩吗？不正是因为有了各种个性迥异的人，才构成了这么丰富的社会吗？所以我说：人类因多彩而精彩。……是的，太多了。世界上不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。那就借我一双慧眼吧！用它，去领略春华、秋实、夏炎与冬寒；用它，去笑对阴晴圆缺、云来雾往。只因我相信，只有万花齐放，才是春满人间，那又何必追求一枝独秀呢？因为世界因多彩而精彩！这篇美文联想丰富。采用立体思维，对话题“答案是丰富多彩的”展开了多角度，多侧面联想：“历史因多彩而精彩”、“文学因多彩而精彩”、“自然因多彩而精彩”、“人类因多彩而精彩”、“世界因多彩而精彩”。视角的广阔，使本文闪现出夺人眼目的亮色。例文1那个青年在危急中权衡再三，自私的想拥有一切的他最终选择了抛弃“诚信”，我不敢苟同。我认为，诚信是去掉一切外在的美丽，举止的优雅，谈吐的从容后，剩下的心灵纯净。诚信是金。我朋友 俗话：知己难求，难就难在“真诚”上。偶尔的饭局，放任的玩乐，带来的只是玩伴。挚友一定是那以诚待己的人。曾经我有一个三年的挚友。然而在一次出于自私的欺骗后，我失去了她。在怅然、悲伤后，我反躬自问，发现自己缺少诚信。然而时间的闸门说关就永远关了，我和她再也恢复不到从前的清

澈感觉了。总有一点污油荡在我的心中，无法散去。别人别人 我开始观察身边的人，发现他们待人或而真诚，或而虚伪，或而守信，或而易变。但真正快乐的人总是那些注重诚信的人，因为他们心中坦荡荡，没有隐瞒、遮掩，少了扮饰自己的费心思量与担忧，而那些乐于虚假、变化的人笑起来总会有一丝的苍白，是内心的苍白。企业消费者在市场秩序混乱成为突出问题的今天，企业对消费者的诚信就显得尤为重要。假烟、假酒甚至假文凭都横行的今天，消费者四处寻找着“真”，于是就有了海尔的承诺“真诚到永远”，企业的诚信是它的一种无形资产，带来的绝不仅仅是效益，更重要的是“诚信”代表着一种企业精神、企业文化。“以德治国”不也正是用诚信来治理国家吗？国家国家美国的霸权是出了名的，它的不守信也是“众国皆知”。从对中美两个《联合公报》，对台湾问题的几次反复，到现在出于自身利益考虑拒签《京都议定书》，号称有着世界上最高文明程度的美国是否该想想自己缺了一点儿什么？中国WTO中国“入世”已成为定局，这次“入世”可谓几经波折，但最终中国还是凭诚信折服了世界。中国对世界许下了承诺：将以最安定，最优雅的环境来迎接各国商客。全新的中国，更足的信心，更全面的开放，不变的诚信！以诚为本，信能化金！本文以“诚信是金”为轴心，多角度、多方位地表达主题，作者分别从“我与朋友”、“别人与别人”、“企业与消费者”、“国家与国家”、“中国与WTO”等方面论述诚信为本，化诚为“金”的道理。选材思路由小到大，由个人到集体到国家，由此说明在社会生活中，对各种大大小小的关系的处理，都要做到以“诚信为本”。100Test 下载频道开通，各类

考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com