

高考写作素材：改革(1) PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/98/2021_2022__E9_AB_98_E8_80_83_E5_86_99_E4_c65_98927.htm 指把事物中旧的不合理的部分改成新的，能适应实际情况的部分。改革不同于改制它是 改换部分，不是全部。它是在原有基础之上，性质不变的条件下，根据自己的具体性质，因地制宜的进行。改革要从古今中外的经验教训，文化成果中取其精华，去其糟粕，为我所用。 写作角度1、改革是社会发展的动力之一，是符合历史发展的趋势。2、改革中必然会损失某些人的即得利益，必然会有阻力，会出现暂时的困难，但不能逃避，前途总是光明的。3、改革是强国富民之路，在改革中要牺牲小我，照顾大局。4、改革要从中国国情出发。坚持实践第一的观点。5、改革除了要有丰富的经验和渊博的学识为后盾外，更要有勇气，有魄力。6、改革是现今全中国人的使命，是我们的历史责任。7、改革要靠大家共同协调完成，而不是一两个人所能进行的。 名言1、改革，是第二考产力。邓小平2、没有痉挛，历史就不能向前迈进一步。车尔尼雪夫斯基3、建立起充满生机和活力的社会主义经济体制，促进生产力的发展，这就是改革，所以改革也是解放生产力。邓小平4、一切事物的趋于完善，都是来自适当的改革。巴尔扎克5、不把任何真理神圣化。徐特立6、一人人感觉合脚的鞋却会夹痛另一个人的脚；适用于一切病症的生活处方并不存在。荣格7、在所有崭新事物中所表现出来的，如果不是进步的话，则也坚进步的坚进步的追求。俄别林斯基8、世界上使社会变得伟大的人正是那些有勇气在生活中尝试和解决人生新问题的人

。印度.泰戈尔9、时间本身下正是立志改革者的楷模。它在运行中更新了世间的一切。英 培根10、为政之道就是勇往直前，有进无退。法.拿破仑11、掌握着将来的人才是正确的人。挪威.比昂逊12、追上未来，抓住它的本质，把未来转变成现实。俄.车尔尼雪夫斯基13、对于旧社会和旧势力的斗争，必须坚决，持久不断，而且注重实力。旧社会的根底原是非常坚固的，新运动非有更大的力不能动摇它什么。并且旧社会还有它使新势力妥协的好办法，但它自己是决不妥协的。鲁迅14、故治国无法而乱守，法不变则悖，悖乱不可以持国。世易时移，变法宜矣。《吕氏春秋》15、人固然应该生存，但为的是进人；也不妨受苦，但为的是解除将来的一切痛苦；更应该战斗，但为的是改革。

鲁迅事例 胡服骑射 战国时期，赵武灵王看到西北游牧部落的胡人身着短装，很适合天骑马射箭。为了在战争中赢得胜利，他决定全国都改穿胡人服装。这一改革引起很大的不满，但是赵武灵王讲清道理，又亲自带头胡服骑射，终于使改革得以推行，并使赵国很快强盛起来。

王安石变法 北宋时，政治家王安石感慨于国家积弱不振，遂立矫世变俗之志，向皇帝上万言书，提出变法主张。宋神宗二年，他被任命为参知政事；次年被任命为宰相。在宋神宗的支持下，设置三司条例司，陆续颁布了农田水利、青苗、均输、保甲、免役、市易、保马、方田等新法希望通过改革达到富国强兵的目的。王安石改革的态度十分坚决，提出了“天变不足畏，祖宗不足法，人言就足恤”的大无畏口号。后来在以司马光为首的守旧攻击下，变法失败，王安石被罢相。

茅以升的创新 我国著名桥梁专家茅以升在谈到修建钱塘江大桥时，谈到了他和同事们在该工程中的创

新。他说：“平常造桥，都少不了三部曲：先基础，后桥墩，最后架钢梁。钱塘江大桥则不然，运用科学技术，造基础时即造桥墩，同时装配钢梁。桥墩一完，钢梁就上去了，三部曲同时进行，这方法叫做‘上下并进，一气呵成’，把浪费的时间与空间，减少到最低程度。” 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com