

语文从我身边轻轻走过 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/99/2021_2022__E8_AF_AD_E6_96_87_E4_BB_8E_E6_c64_99203.htm 一句秋词，唱出了历史的新歌；一声争渡，划过长夜，长久地荡漾在人们心中，无法想像是在怎样的历史背景下，造就了李清照般的女子。身世悲凉的奇女子，在十六岁嫁入赵家，亲人都希望她能有一个美满的婚姻生活。而世事难测，夫婿的远任，让这位如水的女子，夜驻西窗，寻寻觅觅，度日如年。如柳细眉相会相拧相交，不禁发出“怎一个悲字了得”之感。难以想像是怎样的日夜企盼，辗转反侧，令这样一位如画之女瘦若黄花。她争渡，争渡于沉醉，争渡于迷惘，争渡那日渐沉迷，日渐低迷的日子。她与时间争，她一改夕日清新愉悦的少女柔情，用哀婉苍凉的笔调记下了国家的衰败，发出流离苦，几时休的感慨；他与战乱争，争在兵荒马乱的岁月，与久别的夫婿相聚相惜，她巧集《金石录》，泪洒《漱玉泪》，在经历了国破家亡的悲苦后，她重新认识自我，“三杯两盏淡酒”，酒淡怎敌晚风急，纤细的手指在弃酒时是否也曾有过“举杯销愁愁更愁”之感。无论是“镜花水月的女人”，亦或是才女，都敏捷而生动地捕捉了一个“女”字，而历史的沧桑则见证了李清照，一“一帘幽梦无人近。千古情人独其痴”的女人，一个冷到深处情更甘的女人。感谢语文，是你不经意地从我身边走过，在不经意的回眸间，让我认识了易安，欣赏了易安，也了解了易安，在她凄苦的经历中，不禁使人心生怜情，疑虑而问，在那沉醉的旧途中，身世坎坷的女子是否已找到了“归路”。100Test 下载频道开通，各类考试

题目直接下载。详细请访问 www.100test.com