

优秀作文：雨中情节 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/99/2021_2022__E4_BC_98_E7_A7_80_E4_BD_9C_E6_c64_99336.htm

茶气淡淡香欲染，情节深深神聚传。品茗茶淡香，看雨中情节。题记处在温室中，一味地埋头苦学，与自然仿佛有了一层隔膜。只有当清逸的雨点，扬扬洒洒的顺玻璃聚成一股股水流时，才能提醒温室中的人儿耸耸肩头，下雨了。雨的到来，使窗户内笼上了一层水雾，实在是看不到室外人烟。憋闷的环境太不自在，为自己冲一杯淡淡的龙井，靠在窗边，努力张望那近乎消逝的雨中情节。雨是有灵性的事物。在杜甫笔下“随风潜入夜，润物细无声”写的不仅是雨的外在灵性，更重要的是它的内在美。鲜花、绿地、青山经雨的滋润变得更加红艳，更加鲜绿，更加苍翠。杜甫的雨中情节显得明媚、清新。来源

：www.examda.com 雨是带有爱国热情的事物。陆游的“夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来”仿佛雨滴也在回旋着、飘洒着，为这位老爱国诗人低低地吟诵。陆游的雨中情节显得乐观而旷达。雨是带有清丽执着的事物。杜牧笔下“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”正是雨扬扬洒洒，飘逸而下的继续，尽管行人哀怨连天，然而执着的雨雾一直笼罩着整个清明。杜牧的雨中情节好狭隘，好洒脱。手中一杯茗茶已尽，不愿再冲一杯。妙玉说过：“一杯为品，两杯便成了解渴的蠢物。”我微笑对视着雨中一个一个的情节，仿佛世间万物皆收眼底。品茗茶淡香，看雨中情节。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com