

写作素材：永远的庄子 PDF转换可能丢失图片或格式，建议  
阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/99/2021\\_2022\\_\\_E5\\_86\\_99\\_E4\\_BD\\_9C\\_E7\\_B4\\_A0\\_E6\\_c65\\_99403.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/99/2021_2022__E5_86_99_E4_BD_9C_E7_B4_A0_E6_c65_99403.htm) 对庄子的记忆是从祖父嘴里那个《庄周梦蝶》的“古”（讲故事的意思）开始的。童年的时候，我最爱做的事情便是听人讲“古”，城里人讲的“古”是极没意思的，往往都是些东家长西家短的琐事，对我们这些六七岁的小伙伴不具备吸引力，“古”讲的最好的还要数乡下的祖父，他读书私塾，当过兵，打过仗，写的一手好字。只要他一开口，我就会缠着他，不到我心满意足是决计不会放的了。也是从那时起，那只蝴蝶便在我的小脑袋里不停的飞呀飞，让我儿时的梦中有了一次次醉心的微笑。真正开始读庄子，自己也记不得是什么时候了，只知道读它的那些日子，突然感觉自己漂泊的心不再那么浮躁，有了归宿。庄子（公元前360年—280年），名周，战国时宋国蒙地人（今河南商丘人）。尝为蒙地漆园小吏，生平事迹不详。但就是这么一个漆园小吏，这么一个生平事迹都不详的人，却开创了另外一种生活的方式，让我们的灵魂从另一个角度找到皈依和平衡。今夜，透过薄薄的夜色，我在想你，想在两千多年以前的你，怎样去倾听阳光的声音，怎样去寻找草地上的秘密，怎样为一尾鱼，而眼角溢出清泪……，但，我还是没有完全搞懂，在没有阳光的夜里，你用什么去抚慰自己受伤的心灵呢？我热爱你的痛苦，我喜欢看你端坐入神的思考，我喜欢你被风吹瘦的枯发……，一步一叩首，这是朝圣者的前行的语言，一步一叩首，这也是我对你的朝圣。你幽默，你滑稽，你是个小丑，同时也是个大散文

家、大哲学家。在你浪漫的笔下，蝉、麻雀、斑鸠、甲鱼、虾个个都会说话，还个个都是讲故事、辩道理的高手；在你诙谐的笔下，许多哲学的大思想、大观点都轻轻松松的都表现了出来，而且非常生动，如《逍遥游》中许由蔽屣功名的形象，《齐物论》中王倪口中“至人”的形象，《养生主》中庖丁解牛的形象，《人世间》楚狂接舆的形象等等，不可胜数，不一而足；你是个“真人”，不埋怨、不夸耀、不强求、不因事情顺利就自鸣得意，不为事情有差失而追悔丧气。你内心平静，不以物喜、不以物忧，不求美食，不慕虚荣，精神旷达，自然而然的。还告诉人们，人生只是一个过程，这个过程中，最重要的只有生命，和生命有任何抵触的东西，都是违背天道的。我想，这或许就是最早的‘人权天赋说’吧。人是人的世界。因此，人必有所言，人必有所行。而对于历史，对于世界，对于宇宙，人短触的一生，又能了解多少，认识多少。蓦然回首，似乎一切又是云在青山月在楼，所以，真正美的风景，是无言的，是自然的，那里才有一份真的深玄，真的明澈！也只有那里才能让智者沉吟，贤者神驰啊！因此，你说：“夫大道不称，不辩不言，大仁不仁，大廉不谦，大勇不忮。”因此你提出了十种品德：一是以无私的态度去做，这是天的行为；二是以无偏见的语言去说，这就是公德；三是生来有爱惜他人的品性，行为有体察万物的感情，这就是仁；四是求同存异，这就是大度；五是不出风头，不刻意冒尖，这就是宽厚；六是万众的特点都集在我身，这就是富有；七是保持天然德行，这就是规范；八是保持自然德行有所成，这就是功业；九是循实顺理去做，这就是完备；十是胜不骄，败不退，这就是完美。

做到了这十个方面，人的天然常态就恢复了。就能不为外物所驭，不为空名所累，就有了一颗赤子之心；就能立志高远，胸怀广大而无所不包；就能博大宽容，自省自律，有一种不衰的德行。所做所为就是万事万物的大趋势，力量磅礴而不可阻挡，体悟一切义理、道德和奥妙。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)